

## WHC Nomination Documentation

File name: 27.pdf UNESCO Region EUROPE

---

SITE NAME ("TITLE") Mesa Verde

DATE OF INSCRIPTION ("SUBJECT") 8/9/1978

STATE PARTY ("AUTHOR") UNITED STATES OF AMERICA

CRITERIA ("KEY WORDS") C (iii)

DECISION OF THE WORLD HERITAGE COMMITTEE:

The Committee made no statement.

BRIEF DESCRIPTION:

A great concentration of Anasazi Indian dwellings, built from the 6th to the 12th centuries, can be found on the Mesa Verde plateau in southwest Colorado, at an altitude of more than 2,600 metres. Some 3,800 sites have been recorded, including villages built on the plateau, and imposing cliffside sites, built of stone and comprising more than 200 houses.

---

1.b. State, province or region: Colorado, U.S.A.

1.d Exact location: Long. 108°27' W - Lat. 37°15' N

Mesa Verde, U.S.A.  
(Original : English)

## Convention concerning the protection of the world cultural and natural heritage

### World Heritage List

*Entered on within  
by Committee at 2nd  
session*

#### Nomination Form

Under the terms of the Convention concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage, adopted by the General Conference of Unesco in 1972, the Intergovernmental Committee for the Protection of the World Cultural and Natural Heritage, called "the World Heritage Committee" shall establish, under the title of "World Heritage List", a list of properties forming part of the cultural and natural heritage which it considers as having outstanding universal value in terms of such criteria it shall have established.

The purpose of this form is to enable States Parties to submit to the World Heritage Committee nominations of properties situated in their territory and suitable for inclusion in the World Heritage List.

Notes to assist in completing each page of the form are provided opposite the page to be completed. Please type entries in the spaces available. Additional information may be provided on pages attached to the form.

It should be noted that the World Heritage Committee will retain all supporting documentation (maps, plans, photographic material, etc.) submitted with the nomination form.

The form completed in English or French should be sent in three copies to:

The Secretariat  
World Heritage Committee  
Division of Cultural Heritage  
Unesco  
7, place de Fontenoy  
75700 Paris

## INTRODUCTION

On the Mesa Verde in southwestern Colorado there are preserved, by the fortunate circumstances of heredity and remoteness, extensive remains of one of the major native American cultural traditions. This complex of cultural patterns developed in delicate balance with the limited resources of the Colorado Plateau region. First explored in 1874 and 1875, Mesa Verde ruins have been protected since 1906. The ruins are the best preserved and the most accessible large-scale tangible remains of the Puebloan culture, which developed two millenniums ago, flourished during the 9th-13th centuries, and continued to the present in a score of Indian villages in Arizona and New Mexico. Mesa Verde demonstrates the balance between the human experience and nature. These unique archeological remains represent one among many brilliant cultural traditions created by the Indians of North America, and one of the very few with surviving extensively preserved remains.

## SPECIFIC LOCATION

### Country

United States of America

### State

Colorado

### Name of property

Mesa Verde National Park

### Exact location on map

Geographical co-ordinates:

Latitude, 37° 15' N; Longitude, 108° 27' W.

### Grid reference:

The following lands are included within the boundaries of Mesa Verde National Park.

Map, United States Geological Survey

Mesa Verde National Park

N 3709-W 10816.5/13x20

1967

T36N, R14W:

Portions of SW ½ and NW ¼ Sect. 29, Sect. 32.

T35N, R14W:

SW ¼ Sect. 4, Sects. 5, 7, 8, W ½ Sect. 9, W ½ and SE ¼ Sect. 16, Sects. 17, 18, 19, 20, 21, 22 W ½ and portion of E ½ Sect. 26, Sects. 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, and major portion of Sect. 35.

T35N, R15W:

NE ¼ and S ½ Sect. 13, S ½ Sect. 14, S ½ Sect. 15, SE ¼ Sect. 16, Sects. 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, and 36.

T34N, R15W:

W ½ Sect. 2-U, W ½ Sect. 11-U, W ½ Sect. 14, W ½ Sect. 23, and W ½ Sect. 26.

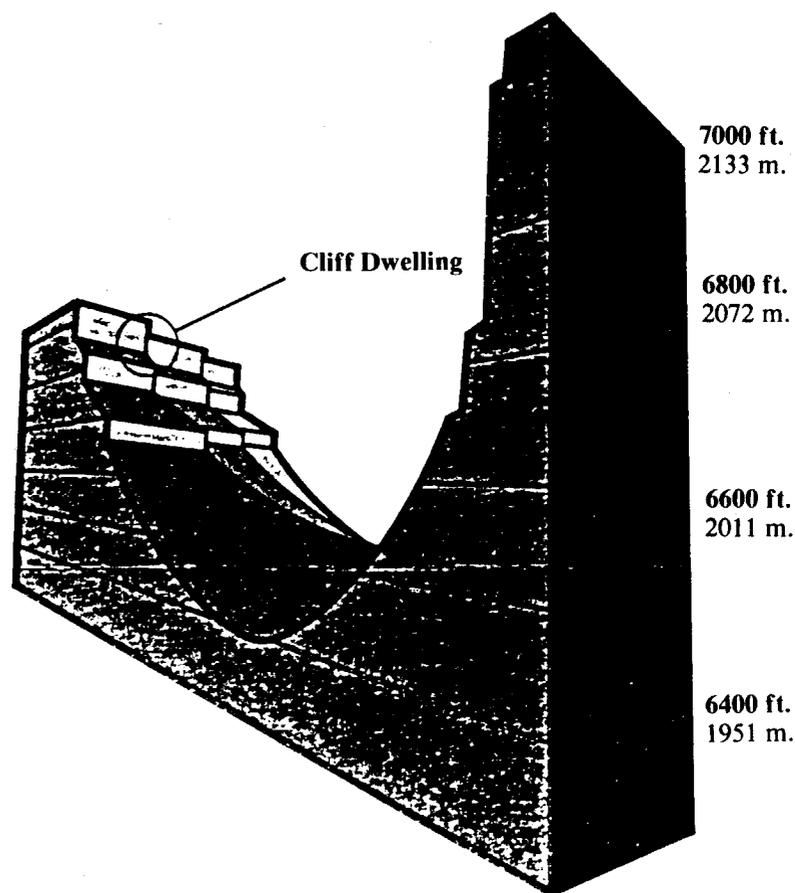
T34, R16W:

Sects. 1-U, 12-U, 13, 24, and 25.

Unsurveyed portion of T34N, R15W and T34N, R14W extending from W boundary of R15W east across R15W to W boundary of Sects. 1 and 12 of T34N,

R14W; and extending from N boundary of T34N, south to the Ute Mountain Indian Reservation boundary which coincides with the north boundary of Sect. 36, T34N, R16W and Sects. 31, 32, 33, 34, and W ½ Sect. 35 of T34N, R15W.

The diagram exaggerates the geography, but it clearly shows the small area of the canyons that was suitable for cliff dwellings. Situated in crevices that had been carved by wind and water erosion, the dwellings were high above the canyon floor, a defensive but precarious location.



Exact location on map

General Location:

Mesa Verde National Park is an irregularly shaped, circa 52,000-acre area situated about 6 miles (10 kilometers) southeast of Cortez, Colorado, between United States Interstates 666 and 160.

Universal Transverse Mercator Coordinates:

	Zone	Easting	Northing
A	12	729880	4135510
B	12	736950	4122600
C	12	726880	4115090
D	12	717250	4114850
E	12	716850	4128860
F	12	728380	4136730

Map References:

Pamphlet on Mesa Verde National Park, National Park Service, United States Department of the Interior, Government Printing Office:

1976 - 211-308/118.

United States Geological Survey

Mesa Verde National Park Quadrangle Sheet, 1:24,000, 1967.

Verbal Boundary Description:

Beginning at a point on the southern right-of-way of United States Interstate 160 about .3 mile (.5 kilometer) generally southeast of the entrance to Mesa Verde National Park, the boundary proceeds south about .04 mile (.06 kilometer), then west about .1 mile (.16 kilometer), then south about 1.34 miles (2.16 kilometers), then east about .5 mile (.8 kilometer), then south about 2 miles (3.22 kilometers), then east about .5 mile (.8 kilometer), then south about .5 mile (.8 kilometer), then east about 1 mile (1.61 kilometers), then south about 1 mile (1.61 kilometers), then east about .58 mile

UTM Coordinates:

A 12.729880.4135570

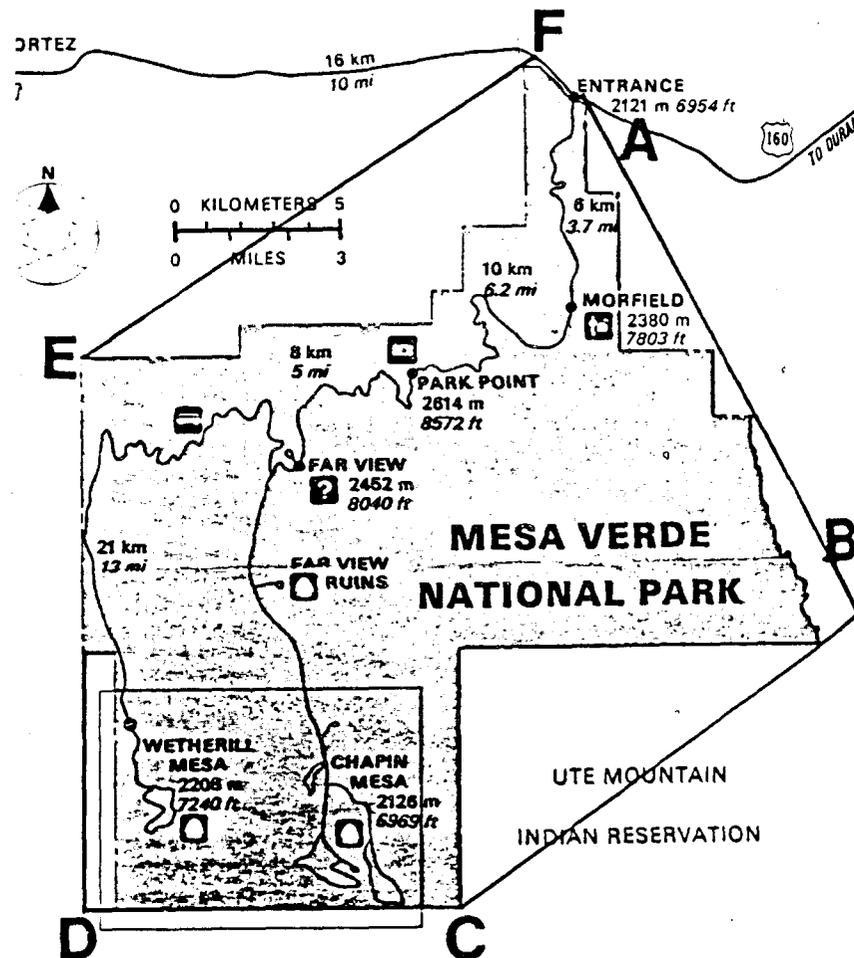
B 12.736950.4122600

C 12.726880.4115090

D 12.717250.4114850

E 12.716850.4128860

F 12.728380.4136730



## JURIDICAL DATA

### Owner

United States Department of the Interior  
Washington, D.C.

### Legal Status

Public Land

Mesa Verde National Park was established by Congressional proclamation in 1906. Since 1916 it has been administered for the Department of the Interior by the National Park Service, whose mission is to conserve the natural and cultural resources of the park for the benefit and enjoyment of the public. A permanent staff of park managers, interpreters, preservationists, and protective and maintenance personnel is stationed at Mesa Verde. Temporary employees are hired during summer months when public visitation to the park is greatest. Although the park is open year round, most interpretive and concession services are available only from mid-May to mid-October. For the remainder of the year, many concessions are closed and limited tours of ruins are conducted when weather permits. The National Park Service maintains a museum, several information centers, a campground and a picnic area, and furnishes transportation to certain archeological sites in the park. A concessioner provides food, beverages, lodging, automotive supplies, groceries and arts and crafts. Since 1915 more than 600,000 people visit Mesa Verde National Park each year. U.S. Highway 160, a major transcontinental artery provides direct access to the park. The closest rail service is at Gallup, New Mexico, 240 kilometers (150 miles) to the south; and air service is through Durango, Colorado, 50 kilometers (36 miles) to the east.

### Responsible Administration

Administered for the National Park Service, United States Department of the Interior by:

General Superintendent  
Mesa Verde National Park, Colorado

## IDENTIFICATION

### Description and Inventory

#### *Category: Cultural Heritage*

The archeological sites in Mesa Verde National Park comprise the park's principal and most outstanding features. Both prehistoric and natural resources, however, are by law afforded the same protection and public use. Understandably, one cannot assess the evolution of man and his culture without considering the opportunities and limitations afforded by the available natural resources. Therefore, although the theme of Mesa Verde has been related to prehistoric man and his culture, an accurate interpretation of Mesa Verde cannot be drawn if it is out of context with the park's role in the total environment.

Mesa Verde National Park contains 21,000 hectares (52,000 acres). It is dominated by and receives its name from Mesa Verde (Green Table), the most prominent geographical feature in the region. This high, gently southerly sloping table-land rises 460 to 530 meters (1,500 to 2,000 feet) above the surrounding terrain, and it is an erosional remnant of Cretaceous era sedimentaries, sandstones, and shales. Elevations above sea level vary from about 2,620 meters (8,600 feet) at the north rim to around 1,830 meters (6,000 feet) at the southern edge. The relatively smooth surface of Mesa Verde is dissected by deep, cliff-sided canyons. The canyons create a series of finger-like projections locally called mesas. Many shallow caves have been eroded into the soft sandstone cliffs.

Pinyon pine—juniper forests cover the surface of the mesas. It is these evergreens that give the mesa tops their characteristic year-round green color. On the non-forested sections of the mesas and talus slopes Gambel oak, serviceberry, and sage predominate. Autumn colors paint these areas with brilliant reds and yellows. Small parklike openings of grasses are interspersed among the forestlands. The canyon vegetation is mostly sagebrush. No active water sources other than seeps and springs are present in the park.

Large mammals found in Mesa Verde include mule deer, bighorn sheep, and mountain lion. Wild turkeys flourished there in the past. Many species of birds, including several endangered species, visit or reside in the park.

The region has a semiarid climate; precipitation averages about 48 centimeters (19 inches) a year. In summer, comfortably warm daytime temperatures range from highs of 29 °C (85 °F) to 38 °C (100 °F). Evening temperatures are cool with lows between 13 °C (55 °F) and 18 °C (65 °F). Winter highs range from 4 °C (40 °C) to 10 °C (50 °F). Snow covers the ground most of the winter.

First attracted to Mesa Verde over 1,300 years ago, man found the land much as it is today. He settled in the canyons and on the mesas, and existed there successfully as a sedentary farmer until near the end of the 13th century. These settlers were American Indians, who archeologists termed Anasazi, and are known ancestors of the present-day Pueblos. Their cultural remains are widespread throughout the canyon and plateau country of the American Southwest, but nowhere are they better preserved and represented by a long sequence of sites than they are at Mesa Verde. These archeological resources document Anasazi activities and accomplishments for more than six centuries, revealing man's relationships with nature and with each other. Archeologists have analyzed and interpreted many of the items excavated at Mesa Verde for both the scientist and the layman to study.

Mesa Verde prehistory spans the total human experience, from his early ways of subsistence, through his social organization, his economic and governmental patterns, to his religious beliefs and activities. It is possible to reconstruct this prehistory because of the number, variety, and degree of preservation activities at Mesa Verde. Architectural remains reflect the range of Anasazi construction techniques and settlement patterns. Structures range from small complexes of semi-subterranean pit houses to large, multistoried stone structures of many rooms and ceremonial chambers built within great shallow caves—the cliff dwellings. Besides vegetal materials recovered from the ruins, artifacts provide information about the former occupants. For example, we now know how they earned their livelihood, what their available resources were and how they were processed, what their craftsmanship and artistic accomplishments were, and how concerned they were and how they reacted to the world around them. Fragments of animal bones and seeds and plant particles tell of their dietary habits. Human skeletons and associated items tell of their physical attributes and diseases as well as of certain of their religious customs.

Mesa Verde National Park, thus, provides a unique association of sites, materials, and data from which archeologists have reconstructed a large segment of Anasazi prehistory. Their findings have been reported in scientific journals and in popular publications. Most of the major Mesa Verde ruins are open to the public, and the museum and park staff provide visitors with details of the Anasazi story. Mesa Verde is the only place in the United States where such an extensive, well-preserved and interpreted example of prehistoric Anasazi culture is readily available to all people.

Mesa Verde also affords protection for many unstudied Anasazi sites within its boundaries. These resources will provide future archeologists, who will undoubtedly have advanced methods and theories, a chance to reexamine and refine current explanations and to make available to the public additional interpretive sites as needed. The importance of main-

taining such a reserve of cultural resources cannot be overstated, particularly when surrounding sites are rapidly disappearing because of reclamation projects and programs to produce energy from oil, gas, coal, and uranium—all of which abound in lands once occupied by the Anasazi.

Mesa Verde is an essential key to understanding the past Anasazi culture, as well as the Pueblo Indian culture that has survived into the present. It also has universal significance in that its remains disclose the interactions between man and his environment. Knowledge of such interaction is crucial to anthropologists in their quest to understand human nature. Because the Anasazi are known ancestors of the modern Pueblos, who still reside in about thirty villages in New Mexico and Arizona, archeologists and ethnologists have joined forces in their use of ethnographic analogies to interpret archeological evidence and to use that evidence to give a time frame to the studies of the Pueblo Indian culture.

A comprehensive archeological survey of Mesa Verde National Park was completed in 1977 by representatives from various agencies and institutions. The survey lists and describes over 3,800 prehistoric sites in the park. Most spectacular among these are the cliff dwelling sites, consisting of habitation rooms, storage facilities, and ceremonial features. Over 600 such ruins built high in the cliffs have been identified. They vary from small one- or two-room storage structures perched on shallow rock ledges to large 50-200-room villages situated in large, highly arched caves. Many other sites, such as pit house settlements, small wood, rock, and mud communities, and masonry walled villages of varying size and complexity, are distributed over the mesas. These sites are located in canyons and on talus slopes. Non-habitation sites consist of farming terraces and check dams, field houses, reservoirs and ditches, shrines and other ceremonial features, and panels of rock art. A representative sample of these archeological resources has been tested, excavated, recorded, and, in some cases, preserved for park visitors to examine.

#### Maps and/or Plans

Attached are the following maps:

- 1) Locational map, Mesa Verde National Park.
- 2) United States Geological Survey  
Mesa Verde National Park  
N 3709-W10816.5/13120-  
1967
- 3) Detailed map, Mesa Verde National Park.

## Photographic Documentation

Photographs of the following Mesa Verde archeological sites are included:

- 1) Site 1644, Wetherill Mesa. Example of ruins of semisubterranean pit-house, *ca.* A.D. 650. Aboveground walls and roof had been constructed of poles and mud.
- 2) Site 1676, Wetherill Mesa. Portion of remains of early aboveground village, *ca.* A.D. 860. Rooms arranged in curvilinear pattern originally had walls of posts, rock, and mud.
- 3) Two Raven House, Wetherill Mesa. Small, compact masonry unit, *ca.* A.D. 1025. Rectangular rooms, circular kiva.
- 4) Balcony House, Chapin Mesa. Cliff dwelling, *ca.* A.D. 1200. Multi-storied masonry structure containing 45 rooms and two kivas.
- 5) Long House, Wetherill Mesa. Cliff dwelling, *ca.* A.D. 1250. Structure of 181 rooms, 19 kivas in highly arched, shallow cave.
- 6) Cliff Palace, Chapin Mesa. Cliff dwelling, *ca.* A.D. 1250. General view of the largest cliff ruin in the park. It contains 220 rooms and 23 kivas.
- 7) Cliff Palace, Chapin Mesa. Cliff dwelling, *ca.* A.D. 1250. Portion of the site showing habitations, towers, and kivas.

## History

### *Mesa Verde Anasazi Culture History*

From the previous description of the environment of Mesa Verde, it is apparent that the variety of natural resources in the region attracted a substantial prehistoric population. The climate, the fertile soils, the adequate growing season, the numerous floral and faunal resources, the raw materials for manufacturing tools and building durable structures, and even the mesa tops and caves invited settlers. Besides providing the essentials for life (food, clothing, and shelter), the Mesa Verde habitat offered security, and it likely encouraged a feeling of cohesiveness and cooperative activity. However alluring the original aspects of the locale were, they led to serious problems which were largely responsible for the ultimate abandonment of the area.

During the sixth century, the earliest known occupants of Mesa Verde established camps and small villages in the caves and on the flat mesas. Caves were used intermittently to live in and to store surplus foodstuffs. Semisubterranean habitations were built on the mesas. As pottery was introduced, the Anasazi began manufacturing stone, bone, and wooden tools. Their principal weapon was the bow and arrow. They made simple clothing from animal skins, plant fibers, and turkey feathers. Subsistence at that time, and throughout Anasazi occupation, was based on

maize, beans, and squash, but wild plants and game supplemented the field-grown crops. The dog and the turkey were their only domesticated animals.

Between A.D. 700 and 1100 many cultural changes took place and technology quickened. The Mesa Verde Anasazi abandoned their pit houses to live above ground. Villages dotted the high, flat lands. Contiguous rectangular rooms were arranged in straight lines or in curves. At first these structures were built of various combinations of posts, poles, stone, and mud; but, as time progressed, stone masonry became the favorite construction technique. Villages became more compact and were commonly arranged in "L" or "U" shapes facing a central courtyard. Circular, below-ground chambers called kivas were placed either adjacent to the rows of houses or within the courtyards of the more compact villages.

Anasazi kivas were used for a variety of religious activities and they are still used as such by the modern Pueblos. During this period pottery was improved. Plain gray vessels were used largely for storage and cooking, while pottery artistically decorated with black designs was used as tableware and for special purposes. In contrast to the dramatic improvements in architecture and pottery, only slight changes in tool types and decorative techniques can be noted. Cotton was used for weaving.

In the years between 1100 and 1200, the Mesa Verde population consolidated into larger, more closely organized villages. Structures were sometimes several stories high. Kivas were usually located in enclosed courtyards. Masonry walls were thicker and were better constructed, particularly those on the outsides of buildings. Doors in exterior walls became rare, indicating the builders were defending their villages. Arts and crafts continued to advance, but no major innovations took place. Population was increasing on the mesa tops, and the occupants took steps to increase food production and to conserve certain resources. Agricultural terraces on canyon slopes were farmed, and reservoirs and ditches on the top lands were built to irrigate fields and control erosion.

During the final period when the Anasazi occupied Mesa Verde, from 1200 to 1300, a major population shift took place. Most mesa-top settlements were abandoned in favor of villages built in cliff caves. Some of these villages could only be reached by using a ladder or by traversing perilous hand-and-toe holds cut into steep cliff faces. The cliff dwellings were built of masonry, but the communities were crammed into the irregularly shaped, unevenly floored caves. The village plan, so evident in earlier times, was abandoned. Despite a certain degree of protection from rain and snow, the caves were inconvenient, cramped, damp, and cold, as well as dangerous. Movement into the caves must have been for defense, but it is not certain who the enemy was. Possibly the Mesa Verde people were threatened by ancestors of the nomadic Ute Indians who probably spread into the Southwest about this time. Or, perhaps the mesa occupants sought security from some of their neighboring Anasazi.

During the last quarter of the 13th century, Mesa Verde was abandoned. The people drifted to the south away from the land that had been home for so many years. Various factors led to their exodus. Their natural resources were depleted through years of exploiting the area along with their apparent inability to develop new ways to replenish supplies. Furthermore, the population had grown far beyond the small number of pioneer settlers who centuries earlier found nature so bountiful. Other events and circumstances also contributed to the people leaving the mesa. A serious drought in the late 1200's very possibly created acute problems for Anasazi farmers. Moreover, fortifications appeared in villages, and settlements shifted to defensive locations, indicating troubled times. Nomadic foreigners or even other Anasazi may have begun to prey upon the Mesa Verde people. Internal quarrels and discontentment also could have developed. Faith in secular and religious leaders may have been shaken. Whatever the causes, the Anasazi gradually left Mesa Verde, never to return, and the abandoned remains of the culture slowly succumbed to the elements.

## *History of Discovery, Exploration, and Archeological Investigations*

The first Mesa Verde site was visited and described in 1874 when a field party of the U.S. Geological and Geographic Survey of the Territories skirted the southern side of the mesa. They located and examined a small cliff dwelling which they named Two Story House. The photographer for the expedition, William H. Jackson, took several pictures of the ruin and described the site in his official report published the following year.

After Jackson's visit, a few people entered Mesa Verde from time to time and some may have observed certain ruins, but it was members of the Wetherill family who lived just north of the mesa in the fertile Mancos River valley who discovered and named most of the major cliff dwellings. In December 1888 Richard Wetherill and his brother-in-law Charles Mason, were searching for lost cattle, when they came upon three spec-

tacular cliff dwellings: Cliff Palace, Spruce Tree House, and Square Tower House. They later systematically explored the area and located other ruins, particularly those in the caves.

Word of their exciting discoveries stimulated others to explore the mesas and canyons. Some came simply to marvel at the archeological wonders, while others came to plunder the sites for "cliff dweller relics," which could be sold for a handsome profit. The Wetherills played a prominent role in early explorations and investigations. They removed large quantities of specimens from the ruins, made notes about many of their finds, and guided visitors and scientists to particular sites. Unlike some, they recognized the value of ancient artifacts and attempted to have their collections placed in museums where they would be preserved.

One who sought assistance from the Wetherills in order to examine the antiquities of Mesa Verde was Gustaf Nordenskiold, a young man from a distinguished Swedish family. His inquisitive nature and scientific training led him to visit Mesa Verde in 1891 and, aided by the Wetherills, to excavate in several cliff dwellings. After his field work he wrote the first scientific description of the dwellings and their contents.

As knowledge of the archeological wealth of Mesa Verde spread, scientists and interested persons were drawn to the area. Plans were made to set the mesa aside under government custody in order to protect and preserve the outstanding examples of American Indian prehistory. In fact, concern for the preservation of the Mesa Verde cliff dwellings was largely what spurred Congress to enact the so-called Antiquities Act in 1906. That Act recognized the need to protect our heritage; it has been the basis for the establishment of national parks and monuments and for the preservation of sites and objects of historic and archeological value. Also in 1906, Congress created Mesa Verde National Park. Since then systematic plans, studies, research, and developments have taken place to prepare the major ruins for visitation, to unravel the story of the Mesa Verde Anasazi and interpret it to the public, and to provide necessary facilities and services to park visitors.

Upon establishment of the National Park, Jesse Walter Fewkes of the Smithsonian Institution began a program of archeological research that was to last until 1922. But as was typical of the times, he focused his attention upon the larger, more spectacular ruins and was especially concerned with architectural matters. He excavated and partially stabilized 16 ruins including Cliff Palace, Spruce Tree House, and three large mesa-top sites, Sun Temple, Far View House, and Pipe Shrine.

Although the first park superintendents were occupied with building roads, developing facilities, and finding ways to protect the ruins, Superintendent Jesse L. Nusbaum did find time in 1910 to clear and stabilize Balcony House and in the 1920's to excavate several pit houses.

During the late 1920's and early 1930's very specialized research in Mesa Verde and in surrounding areas resulted in one of the most significant contributions ever made to Southwestern prehistory. Andrew E. Douglas, an astronomer from the University of Arizona, developed a system whereby the date that a tree died could be determined by examining the pattern of annual growth rings in the tree's cross-section. By knowing the exact year the tree died, most likely by the hand of an Anasazi stone axe, the timber-beamed ruins could be accurately dated. The well-preserved timbers in the Mesa Verde cliff dwellings provided Douglas with many specimens during his research. Once his method of tree-ring dating was firmly established, numerous Mesa Verde sites could be accurately dated.

By 1935 considerable information had been collected on the cliff dwellers but not much was known about the earlier periods of man's occupation of Mesa Verde. The small park staff planned and initiated a systematic survey of the prehistoric resources of the park. Even though aided by specialists from Gila Pueblo, an archeological institution in Globe, Arizona, that first inventory covered but a small area. The rough terrain, the thick forest cover, and the density of archeological features made recording sites a slow, tedious process. Not until 1977, almost 40 years later, was the archeological survey of the park finally complete. The task was accomplished intermittently by Park Service and University of Colorado archeologists who eventually inventoried over 3,800 Mesa Verde sites.

To characterize Mesa Verde Anasazi culture prior to the period of the cliff dwellings, a series of excavations in mesa top and talus slope village sites was accomplished between 1941 and 1955. Gila Pueblo archeologists, led by Deric O'Bryan, excavated four sites. Park personnel, including Don Watson, James A. Lancaster, and Jean Pinkley, conducted a series of small excavations either to salvage sites or enhance interpretive programs. Robert H. Lister directed excavations of four settlements near Far View House for the University of Colorado.

Concurrent with accelerated archeological research activities were Park Service programs to stabilize additional major Mesa Verde ruins. In 1934 Earl Morris, assisted by James A. Lancaster, repaired and preserved major portions of the Cliff Palace and Far View House ruins. Subsequently, a routine cyclic maintenance program was established for many of the cliff dwellings and the more important ruins on the open mesas. This program continues today and assures that future generations may see some of the most outstanding achievements of the ancient Anasazi.

By the 1950's the number of visitors to Mesa Verde had increased to such an extent that they were crowding the archeological resources available to them, and their enjoyment and appreciation of the ruins was severely impaired. The National Park Service decided to prepare an additional series of sites for exhibit that could rival Cliff Palace, Spruce Tree House and Balcony House, and could lighten the traffic on these famous landmarks. Of equal concern was the desire to conduct a multidisciplinary research program while preparing new exhibits, to learn more about the Anasazi and thereby amplify the story for scientists and the public. Such a comprehensive research program would bring into focus much of the picture that had been only dimly hinted at by earlier work. A team of Park Service archeologists and laboratory personnel was assembled to execute the program.

The area selected for the project was Wetherill Mesa, a long, narrow tongue of land at the western boundary of the park. Sheltered under cliffs on both sides were several outstanding cave sites. Numerous small villages were scattered over the broader expanses of the mesa. When the project got underway in 1958, a thorough survey of the archeological resources of Wetherill Mesa was undertaken by Alden C. Hayes. Once the survey had been completed, it was possible to select a sequence of mesa-top sites to be excavated, stabilized, and displayed. Three cliff dwellings, Long House, Mug House and Step House, were excavated and preserved under the direction of George Cattnach, Arthur H. Rohn and Robert Nichols, respectively. Early in the Wetherill Mesa Project, the National Geographic Society became interested in the program and through a generous donation, made it possible to explore many ancillary

studies in paleoecology, human osteology and pathologies, and ethnography among living Pueblo Indians, as well as made it possible to study collections of artifacts taken from Mesa Verde during the period of exploration and early investigations. These artifacts are now deposited in museums throughout the world.

As anticipated, the Wetherill Mesa Project added much to the understanding of Mesa Verde prehistory. Paleoecological studies (study of the environment at the time of the Anasazi, coupled with archeological evidence, provides a more comprehensive understanding of prehistoric resources, subsistence techniques, settlement patterns, and past living conditions. Dietary practices of the Mesa Verde inhabitants, their illnesses and likely causes, and certain vital statistics were revealed by studies of human remains by physical anthropologists. Social structure, social relationships, and ceremonial activities can be inferred by analyses of artifacts, architectural complexes, settlement interrelationships and through comparisons with practices of present-day Pueblo Indians. And, for the first time, archeologists had rigorously excavated the Mesa Verde cliff dwellings and had carefully recovered and studied their contents. Previously, this had been done mainly by ranchers and other untrained individuals who removed most of the specimens from the caves. Although some of the items collected earlier are now available in museums and private collections, and have been examined by archeologists, their scientific value is minimal because few records describe how the items were found or even list the specific site from which they were removed.

Archeological research at Mesa Verde continues today. With the conclusion of the Wetherill Mesa Project, the U.S. Department of the Interior and the University of Colorado reached an agreement which established the University of Colorado Archaeological Research Center in the park in order to continue research. Working from facilities provided by the National Park Service, students from the university have engaged in a variety of research projects directed initially by Robert H. Lister and more recently by David A. Breternitz. Their activities are not limited to Mesa Verde National Park but extend to areas surrounding the park where manifestations of Mesa Verde culture also appear. They also have salvaged many sites marked for destruction by road construction, reclamation projects, and other modern development programs.

## Bibliography

Alter, J. Cecil

- 1927 Through the Heart of the Scenic West. Shepherd Book Company. Salt Lake City, Utah.

Anderson, Sidney

- 1961 Mammals of Mesa Verde National Park, Colorado. University of Kansas Publications, Museum of Natural History, vol. 14, no. 3, pp. 29-67. Lawrence, Kansas.

Anonymous

- n.d.a. Der Mesa Verde National Park, Colorado. Xerox, 2 pp. Mesa Verde Museum Association, Inc., Colorado.

Anonymous

- n.d.b. Messa Baade Kokuritsu Koen. Xerox, 4 pp. Mesa Verde Museum Association, Inc., Colorado.

Anonymous

- n.d.c. Le Parc National de la Mesa Verde. Xerox, 2 pp. Mesa Verde Museum Association, Inc., Colorado.

Anonymous

- n.d.d. El Parque Nacional de Mesa Verde. Xerox, 2 pp. Mesa Verde Museum Association, Inc., Colorado.

Anonymous

- 1906 Mesa Verde National Park. American Anthropologist, vol. 8, pp. 426-428. Lancaster, Pennsylvania.

Anonymous

- 1913 Prehistoric Cliff Dwellings in the Mesa Verde National Park. Journal of the Manchester Geographical Society, vol. 29, nos. 3-4, p. 94.

Anonymous

- 1916 Dr. Fewkes in Mesa Verde. el Palacio, vol. 3, no. 2, p. 55. Santa Fe, New Mexico.

Anonymous

- 1920 Archaeological Work on the Mesa Verde National Park, Colorado. Art and Archaeology, vol. 9, pp. 94-96. Washington, D.C.

Anonymous

- 1921 Field-work on the Mesa Verde National Park. Smithsonian Miscellaneous Collections, vol. 72, no. 6, pp. 75-94. Washington, D.C.

Anonymous

- 1925 Cliff-Dwellings. Encyclopedia Britannica, vol. 5, pp. 810-811.

Anonymous

- 1930 Making of Mesa Verde into a National Park. Colorado Magazine, no. 7, p. 261.

Anonymous

- 1933 Funds Granted for Repairs at Mesa Verde and Aztec Ruins. Museum News, vol. 11, no. 22, p. 2. Washington, D.C.

Arrhenius, Gustaf and Enrico Bonatti

- 1965 The Mesa Verde Loess. In Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 92-100. Salt Lake City, Utah.

Alwood, Wallace W.

- 1911 Geographic Study of the Mesa Verde. Annals of the Association of American Geographers, vol. 1, pp. 95-100.

Bader, B. S.

- 1932 The Vegetation of the Mesa Verde National Park, Colorado. Unpublished master's thesis, University of Colorado. Boulder, Colorado.

Barber, Edwin A.

- 1877 Anciens Pueblos du Colorado, de l'Utah, du Nouveau Mexique et de l'Arizona, dans les Etats-Unis d'Amerique. Congres International des Americanistes: Compte-rendu de la Seconde Session, Luxembourg, Tomel, pp. 23-38. Chez Gustave Crepin-Leblond. Nancy, France.

Beaugrand, H.

- 1890 Six Mois Dans les Montagnes Rocheuses Colorado-Utah-Nouveau Mexique. Granger. Montreal, Canada.

Belknap, William

- 1964 20th-century Indians Preserve Customs of the Cliff Dwellers. National Geographic Magazine, vol. 125, no. 2, pp. 196-211. Washington, D.C.

Bennett, Kenneth A.

- 1975 Skeletal Remains from Mesa Verde National Park, Colorado. Publications in Archeology 7F, Wetherill Mesa Studies. National Park Service, U.S. Department of the Interior. Washington, D.C.

Beuchat, H.

- 1912 Manuel d'Archeologie Americaine: (Amerique Prehistorique-Civilisations Disparues). Librairie Alphonse Picard et Fils. Paris, France.

Birdsall, W. R.

- 1891 The Cliff Dwellings of the Canons of the Mesa Verde. Journal of the American Geographical Society of New York, vol. 24, pp. 584-620. New York, New York.

Birdsall, W. R.

- 1892 The Cliff-dwellings of the Canons of the Mesa Verde. American Antiquarian, vol. 14, pp. 123-128. Chicago, Illinois.

- Birkedal, Terje G.  
1976 Basketmaker III Residence Units. Doctoral Dissertation, Department of Anthropology, University of Colorado, Boulder, Colorado (University Microfilms, Ann Arbor).
- Breternitz, David A.  
1973 Tree-Ring Dated Basketmaker III and Pueblo I Sites in Mesa Verde National Park. Report submitted to National Park Service, Midwest Archeological Center, Lincoln, Nebraska.  
In press A History of the Archaeology at Mesa Verde National Park, Colorado Magazine, Colorado State Historical Society, Denver, Colorado.
- Breternitz, David A., Arthur H. Rohn, Jr., and Elizabeth A. Morris  
1974 Prehistoric Ceramics of the Mesa Verde Region. Museum of Northern Arizona Ceramic Series, no. 5. Flagstaff, Arizona.
- Breternitz, David A., and Jack E. Smith  
1972 Mesa Verde, "The Green Table." National Parkways, vol. III/IV, pp. 49-88. World-Wide Research and Publishing Co. Casper, Wyoming.
- Breternitz, David A., Larry V. Nordby, and Stephen J. Hallisy  
1972 Wetherill Mesa Salvage Archaeology (Excavations at sites MV 1990 and MV 1824-71). Report submitted to National Park Service, Midwest Archeological Center, Lincoln, Nebraska.
- Brew, John Otis  
1946 Archaeology of Alkali Ridge, Southeastern Utah. Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University, vol. 21. Cambridge, Massachusetts.
- Brooks, Richard H.  
1965 The Feasibility of Micro-Analysis in Southwestern Archaeological Sites. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 182-185. Salt Lake City, Utah.
- Burgh, Robert F.  
1937 Mesa Verde Coiled Basketry. Mesa Verde Notes, vol. 7, no. 2, pp. 7-14. Mesa Verde National Park, Colorado.
- Butman, C. H.  
1908 Sun Temple in Mesa Verde Park. Scientific American Supplement, vol. 81, pp. 206-312.
- Caywood, Louis R.  
1934 Mesa Verde Sandals. Mesa Verde Notes, vol. 5, no. 2, pp. 19-23. Mesa Verde National Park, Colorado.
- Chapin, F. H.  
1889 The Land of the Cliff-Dwellers. W. B. Clark & Company. Boston, Massachusetts.
- Chapman, A.  
1931 Trail of the Magic Shovel; Unearthing the Primitive Apartment Houses at Mesa Verde. Travel, vol. 57, pp. 42-43.
- Charanay, Desire  
1894 Sur la Disparation des Cliff-dwellers. Congres International des Americanistes: Compte Rendu de la Dixieme Session, Stockholm, pp. 52-56. Imprimerie Ivar Haeggstrom, Stockholm, Sweden.
- Clark, John Grahame Douglas  
1969 World Prehistory: A New Outline, Being the Second Edition of World Prehistory. Cambridge University Press. London, England.
- Cline, Platt  
1935 Some Place Names of Mesa Verde. Mesa Verde Notes, vol. 6, no. 1, pp. 11-13. Mesa Verde National Park.
- Colyer, Marilyn, and Douglas Osborne  
1965 Screening Soil and Fecal Samples for Recovery of Small Specimens. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 186-192. Salt Lake City, Utah.
- Cutler, Hugh C.  
1965 Corn and Corncubits from Wetherill Mesa. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 136-152. Salt Lake City, Utah.
- Deckert, Emil  
1904 Nordamerika. Bibliographisches Institut. Leipzig und Wien.
- Dennison, James T.  
1933 Scratches Under the Surface of Mesa Verde. Mesa Verde Notes, vol. 4, no. 3, pp. 12-13. Mesa Verde National Park.
- Denver and Rio Grande Railroad Company  
1916 The Prehistoric Cliff Dwellings, Mesa Verde National Park, Southwestern Colorado: Most Remarkable Ruins of Ancient Habitations in the United States. Denver, Colorado.
- Dillinger, Kenneth C.  
1970 Evaluation of Mule Deer Habitat in Mesa Verde National Park. Fort Collins, Colorado. Unpublished masters thesis, Colorado State University.
- Douglas, Charles L.  
1965 Biological Techniques in Archaeology. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 193-201.
- Douglass, Andrew Ellicott  
1940 Compression Wood and the Recent Chronology in Mesa Verde Firs. Tree-ring Bulletin, vol. 6, pp. 23-24. Tucson, Arizona.
- d'Emery, Charles  
1920 Excavating Cliff Dwellings in Mesa Verde. Smithsonian Miscellaneous Collections, vol. 72, no. 1, pp. 47-64.
- Erdman, James A.  
1962 Ecology of the Pinyon-Juniper Woodland or Wetherill Mesa, Mesa Verde National Park, Colorado. Unpublished masters thesis, University of Colorado, Boulder, Colorado.

- Erdman, James A., Charles L. Douglas, and John W. Marr  
 1969 Environment of Mesa Verde, Colorado. Archeological Research Series 7-B. National Park Service. Washington, D.C.
- Fewkes, Jesse Walter  
 1908 Report on Excavation and Repair of the Spruce Tree House, Mesa Verde National Park, Colorado, in May and June, 1908. Mesa Verde National Park, Colorado, Reports, 1908, pp. 15-30. United States National Park Service.  
 1909 Antiquities of the Mesa Verde National Park: Spruce-Tree House. Bureau of American Ethnology, Bulletin 41. Washington, D.C.  
 1910 Report on the Excavation and Repair of Cliff Palace, Mesa Verde National Park, Colorado, in 1909. Reports of the Department of the Interior for 1909, vol. 1, pp. 483-503. Government Printing Office. Washington, D.C.  
 1911 Antiquities of the Mesa Verde National Park: Cliff Palace. Bureau of American Ethnology, Bulletin 51. Washington, D.C.  
 1916a The Cliff-ruins in Fewkes Canyon, Mesa Verde National Park, Colorado. Holmes Anniversary Volume, Anthropological Essays, Washington, D.C.  
 1916b Excavation and Repair of Sun Temple, Mesa Verde National Park. Department of the Interior, Office of the Secretary. Government Printing Office. Washington, D.C.  
 1916c Excavations in the Mesa Verde Park. Old Santa Fe, vol. 3, pp. 161-165. Santa Fe, New Mexico.  
 1916d A Prehistoric Mesa Verde Pueblo and Its People. Annual Report of the Smithsonian Institution, pp. 461-488.  
 1916e The Relation of Sun Temple, a New Type of Ruin Lately Excavated in the Mesa Verde National Park, to Prehistoric "Towers." Washington Academy of Sciences Journal, vol. 6, pp. 212-221. Washington, D.C.  
 1916f A Sun Temple in the Mesa Verde National Park. Art and Archaeology, vol. 3, no. 6, pp. 340-46. Washington, D.C.  
 1917 The Mesa Verde Types of Pueblos. Proceedings of the National Academy of Sciences, vol. 3, pp. 497-501. Washington, D.C.  
 1920a New Fire House, a Ruin Lately Excavated in the Mesa Verde. Art and Archaeology, vol. 10, pp. 44-46. Washington, D.C.  
 1920b Field work on the Mesa Verde National Park, Colorado. Smithsonian Miscellaneous Collections, vol. 72, no. 1, pp. 47-64. Washington, D.C.  
 1921a Archaeological Field-work on the Mesa Verde National Park, Smithsonian Miscellaneous Collections, vol. 72, no. 15. Washington, D.C.  
 1921b Excavating Cliff Dwellings in Mesa Verde. Scientific American Monthly, vol. 3, pp. 9-13.  
 1923 Archeological Field-work on the Mesa Verde National Park, Colorado. Smithsonian Miscellaneous Collections, vol. 74, no. 5, pp. 89-115. Washington, D.C.  
 1926 The Chronology of the Mesa Verde. American Journal of Archaeology, vol. 30, no. 3, pp. 270-82. Richmond, Virginia.
- Franke, Paul R.  
 1931 Talkative Tree Rings May Reveal Mesa's Secrets. Mesa Verde Notes, vol. 2, pp. 9-11. Mesa Verde National Park, Colorado.  
 1932 Treatment of Old Road Scars, at Mesa Verde National Park. Parks and Recreation, vol. 15, no. 11, pp. 692-701.  
 1933 New Dates for Mesa Verde Ruins. Mesa Verde Notes, vol. 4, no. 1, pp. 19-20. Mesa Verde National Park, Colorado.  
 1934 A Unique Pot from Mesa Verde. Mesa Verde Notes, vol. 5, no. 2, pp. 38-40. Mesa Verde National Park, Colorado.  
 1935a Bibliography for Mesa Verde National Park, Colorado. Mesa Verde National Park, Colorado, Occasional Papers, no. 1. Mesa Verde National Park, Colorado.  
 1935b Mesa Verde's Place in the Southwest Story. Southwestern Lore, vol. 1, no. 3, pp. 11-16. Gunnison, Colorado.
- Franke, P. R., and Don Watson  
 1936 An Experimental Corn Field in Mesa Verde National Park. University of New Mexico, Bulletin 296. Albuquerque, New Mexico.
- Fritts, Harold C., David G. Smith, and Marvin A. Stokes  
 1965 The Biological Model for Paleoclimatic Interpretation of Mesa Verde Tree-Ring Series. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 101-121. Salt Lake City, Utah.
- Getty, Harry T.  
 1935a New Dates from Mesa Verde. Tree-Ring Bulletin, vol. 1, pp. 21-23. Flagstaff, Arizona.  
 1935b Tree Ring Dates from Spruce Tree House, Mesa Verde. (Abstract). The Kiva, vol. 1, no. 1, p. 3. Tucson, Arizona.
- Gilmore, Francis and Louisa Wade Wetherill  
 1934 Traders to the Navahos. Houghton Mifflin Co. New York, New York.
- Graham, Samuel A.  
 1965 Entomology: An Aid in Archaeological Studies. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 167-174. Salt Lake City, Utah.
- Guerber, Louise  
 1925 Cliff Dwellers and Cliff Dwellings of North America: A Selected Bibliography. Denver Public Library. Denver, Colorado.

- Haberland, Wolfgang  
1965 Nordamerika: Indianer, Eskimo, Westindien. Holle Verlag, Baden-Baden, West Germany.
- Haberlin, H. K.  
1916 Das Flächenornament in der Keramik der Alten Pueblo-Kultur. Baessler-Archiv Band 6, pp. 1-35. Leipzig and Berlin, Germany.
- Hall, Ansel Franklin  
1954 Mesa Verde. Mesa Verde County, Mesa Verde National Park, Colorado.
- Hargrave, Lyndon L.  
1965a Archaeological Bird Bones from Chapin Mesa, Mesa Verde National Park. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 156-160. Salt Lake City, Utah.  
1965b Identification of Feather Fragments by Microstudies. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 202-205. Salt Lake City, Utah.  
1965c Turkey Bones from Wetherill Mesa. In Contributions of the Wetherill Mesa Archeological Project, Compiled by H. Douglas Osborne, Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 161-166. Salt Lake City, Utah.
- Hawkes, Jacquetta  
1974 Atlas of Ancient Archaeology. Rainbird Reference Books Limited, London, England.
- Hayes, Alden C.  
1964 The Archeological Survey of Wetherill Mesa. Archeological Research Series 7-A, National Park Service. Washington, D.C.
- Hayes, Alden C., and James A. Lancaster  
1975 Badger House Community, Mesa Verde National Park. Publications in Archeology 7E, Wetherill Mesa Studies, National Park Service. Washington, D.C.
- Hayes, Alden, and Douglas Osborne  
1961 Fixing Site Locations by Radiodirection Finder at Mesa Verde. American Antiquity, vol. 27, no. 1, pp. 110-112. Salt Lake City, Utah.
- Herold, Joyce  
1961 Prehistoric Settlement and Physical Environment in the Mesa Verde Area. University of Utah Anthropological Papers, no. 53. Salt Lake City, Utah.
- Hewett, Edgar L.  
1943 Ancient Life in the American Southwest. Tudor Publishing Co. New York, New York.  
1908 Les Communautés Anciennes dans le Desert Americain; Recherches Archeologiques sur la Distribution et l'Organisation Sociale des Anciennes Populations au Sud-Ouest des Etats-Unis et au Nord du Mexique. Librairie Kundig, Geneva, Switzerland.
- Holmes, William H.  
1879 Report on the Ancient Ruins of Southwestern Colorado. U.S. Geological and Geographical Survey of the Territories for 1876, 10th Annual Report, pp. 381-408. Washington, D.C.
- Howard, Richard M.  
1968 The Mesa Verde Museum. Mesa Verde Museum Association. Mesa Verde National Park, Colorado.
- Howard, Richard M.  
1969a A Most Remarkable Man . . . Gustaf Nordenskiöld. Naturalist, vol. 20, no. 2, pp. 32-35. Minneapolis, Minnesota.  
1969b Discovery and Establishment as a National Park, in Mesa Verde National Park. Naturalist, vol. 20, no. 2, pp. 6-11. Minneapolis, Minnesota.
- Jackson, William H.  
1876 Ancient Ruins in Southwestern Colorado, U.S. Geological and Geographical Survey of the Territories for 1874, 8th Annual Report, pp. 367-381. Washington, D.C.  
1878 Report on the Ancient Ruins Examined in 1875 and 1877. U.S. Geological and Geographical Survey of the Territories for 1876, 10th Annual Report, pp. 409-450. Washington, D.C.
- Johnston, Richard B.  
1965 Trials of the Elsec Proton Magnetometer at Two Sites on Wetherill Mesa. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 180-181. Salt Lake City, Utah.
- Kaplan, Lawrence  
1965 Beans of Wetherill Mesa. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 153-155. Salt Lake City, Utah.
- Kidder, Alfred Vincent  
1924 An Introduction to the Study of Southwestern Archaeology with a Preliminary Account of the Excavations at Pecos. Papers of the Phillips Academy Southwestern Expedition, no. 1. New Haven, Connecticut.  
1926 Trabajos Arqueologicos en los Estados Unidos. Resena de Investigaciones Arquelogicas en las America en 1926. Arqueologia Americana, no. 2, pp. 1-5. La Union Panamericana. Washington, D.C.
- Konitzky, Gustav A.  
1955 Die Indianer der Mesa Verde. Kosmos, 51 Jahrgang, Heft 2, pp. 65-69. Stuttgart, West Germany.
- Lancaster, James A., and Don Watson  
1943 Excavation of Mesa Verde Pithouses. American Antiquity, vol. 9, no. 1, pp. 190-198. Menasha, Wisconsin.
- Lancaster, James A., Jean M. Pinkley, Phillip K. Van Cleave, and Don Watson  
1954 Archeological Excavations in Mesa Verde National Park, Colorado, 1950. Archeological Research Series, no. 2, National Park Service. Washington, D.C.

- Lindig, Wolfgang H.  
 1964a Einige Bemerkungen zum Feldbau der pra-historischen Pueblo-Indianer (Anasazi) des Mesa-Verde-Gebietes (Sudwest-Colorado). *Baessler-Archiv*, Bd. 12, Heft 2, pp. 311-315. Berlin, Germany.  
 1964b Wildbeuter- und Pflanzerkulturen des Nordamerikanischen Sudwestens: Versuch Einer Kulturgenetischen Gliederung. In *Festschrift für Ad. E. Jense*, herausgegeben von Eike Haberland, Meinhard Schuster und Helmut Straube, pp. 331-352. Klaus Renner Verlag. München, Germany.  
 1972 Die Kulturen der Eskimo und Indianer Nordamerikas. Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion, Frankfurt am Main, West Germany.
- Linton, R.  
 MS. The Small Open Ruins of the Mesa Verde. Unpublished manuscript, no date. Archives, Bureau of American Ethnology, Washington, D.C.
- Lister, Florence C., and Robert H. Lister  
 1968 Earl Morris and Southwestern Archaeology. University of New Mexico Press. Albuquerque, New Mexico  
 1968a Archeology for Layman and Scientist at Mesa Verde. *Science*, vol. 160, pp. 489-496, American Association for the Advancement of Science. Washington, D.C.  
 1968b Contributions to Mesa Verde Archaeology: V, Emergency Archaeology in Mesa Verde National Park, Colorado, 1948-1966. University of Colorado Series in Anthropology, no. 15, Boulder, Colorado.
- Luebben, Ralph A., Laurence Herold, and Arthur Rohn  
 1960 An Unusual Pueblo III Ruin, Mesa Verde, Colorado. *American Antiquity*, vol. 26, no. 1, pp. 11-20. Salt Lake City, Utah.
- Martin, Paul S., and William Byers  
 1965 Pollen and Archeology at Wetherill Mesa. *Society for American Archaeology Memoirs*, no. 19, pp. 122-135. Salt Lake City, Utah.
- Mason, Charles C.  
 1917 The Story of the Discovery and Early Exploration of the Cliff Houses at the Mesa Verde. Unpublished manuscript, State Historical Society of Colorado. Denver, Colorado.
- McClurg, Virginia Donabe  
 1930 Making of Mesa Verde into a National Park. *Colorado Magazine*, vol. 7, no. 6, pp. 216-219.
- McKee, Thomas M.  
 1935 Experiences in Mesa Verde. *Southwestern Lore*, vol. 1, no. 2, pp. 17-22. Gunnison, Colorado.
- McNitt, Frank  
 1957 Richard Wetherill: Anasazi University of New Mexico Press. Albuquerque, New Mexico.
- Meggers, Betty J.  
 1972 Prehistoric America. Aldine-Atherton, Chicago, Illinois.
- Messinger, Norman G.  
 1965 Methods for the Identification of Feather Remains from Wetherill Mesa. *Society for American Archaeology Memoirs*, no. 19, pp. 206-215. Salt Lake City, Utah.
- Miles, James S.  
 1966 Evidences of Diseases. In *Symposium on Human Paleopathology*, edited by Saul Jarcho, pp. 91-97. Yale University Press. New Haven, Connecticut.  
 1975 Orthopedic Problems of the Wetherill Mesa Populations, Mesa Verde National Park, Colorado. *Publications in Archaeology 7G, Wetherill Mesa Studies*. National Park Service, U.S. Department of the Interior, Washington, D.C.
- Mills, Enos A.  
 1917 Your National Parks. Houghton Mifflin. Boston, Massachusetts.
- Morgan, Alfred  
 1877 On the Cliff-houses and Antiquities of South-western Colorado and New Mexico. *Literary and Philosophical Society of Liverpool, Proceedings during the 66th Session, 1876/77*, no. 31, pp. 343-356. London, England.
- Morris, Earl H.  
 1939 Archaeological Studies in the La Plata District, Southwestern Colorado and Northwestern New Mexico. Carnegie Institution of Washington, publication 519. Washington, D.C.
- Morse, Stanley  
 1934 One Thousand Photographs of Cliff Palace. *Mesa Verde Notes*, vol. 5, no. 1, pp. 14-15. Mesa Verde National Park, Colorado.
- Muench, Joyce Rockwood  
 1961 The People of the Green Table—Mesa Verde National Park. *Arizona Highways*, vol. 27, no. 9, pp. 8-13. Phoenix, Arizona.
- Nadaillac, Jean Francois Albert du Pouget, Marquis de  
 1883 *L'Amerique Prehistorique*. Librairie de L'Academie de Medecine, Paris, France.  
 1884 *Die Ersten Menschen und die Prahistorischen Zeiten mit Besonderer Berücksichtigung der Urberwohner Amerikas*. Verlag Von Ferdinand Enke, Stuttgart, Germany.  
 1896 *Les Cliff Dwellers: Une Monographie*. *Revue des Questions Scientifique*. tome 10, no. 40, pp. 353-414. Publiee par la Societe Scientifique de Bruxelles. Louvain, Belgium.

- Nichols, Robert  
 1965 A Large Hewn Plank from Mesa Verde, Colorado. *Society for American Archaeology Memoirs*, no. 19, pp. 51-56. Salt Lake City, Utah.
- Nichols, Robert, and David G. Smith  
 1965 Evidence of Prehistoric Cultivation of Douglas-Fir Trees at Mesa Verde. *Society for American Archeology Memoirs*, no. 19, Salt Lake City, Utah.
- Nichols, Robert F., and Thomas P. Harlan  
 1967 Archaeological Tree-Ring Dates from Wetherill Mesa. *Tree-Ring Bulletin*, vol. 28, nos. 1/4, pp. 13-28. Tucson, Arizona.
- Nordenskiöld, Gustaf Eric Adolf  
 1892 *Fran Fjarran Vastern: Minnen Fran Amerika*. P.A. Norstedt & Soner Forlag. Stockholm, Sweden.  
 1893a *The Cliff Dwellers of the Mesa Verde, Southwestern Colorado: Their Pottery and Implements*. (English translation by D. Lloyd Morgan). P.A. Norstedt & Soner. Stockholm and Chicago, Illinois.  
 1893b *Ruiner of Klippboninger i Mesa Verde's Canons*. P.A. Norstedt & Soner. Stockholm, Sweden.  
 1894 *Recherches Nouvelles dans les Ruines et les Tombeaus de Mesa Verde*. *Congres International des Americanistes: Compte Rendu de la Dixieme Session*, Stockholm. p. 24. Imprimerie Ivar Haeggstrom, Stockholm, Sweden.  
 1973 *The Cliff Dwellers of the Mesa Verde, Southwestern Colorado: Their Pottery and Implements*. Translated by D. Lloyd Morgan. Reprinted with a new introduction by Watson Smith. AMS Press for Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, Cambridge, Massachusetts.
- Nusbaum, J. L.  
 1949 The 1926 Reexcavation of Step House Cave, Mesa Verde National Park, Colorado. Unpublished manuscript. Mesa Verde National Park, Colorado.
- O'Bryan, Deric  
 1926 *Deric in Mesa Verde*. G. P. Putnam's Sons. New York and London, England.  
 1950 *Excavations in Mesa Verde National Park, 1947-1948*. *Medallion Papers*, no. 39, Gila Pueblo. Globe, Arizona.
- Osborne, Carolyn M.  
 1965 *The Preparation of Yucca Fibers: An Experimental Study*. *Society for American Archaeology Memoirs*, no. 19, pp. 45-50. Salt Lake City, Utah.
- Osborne, H. Douglas  
 1964 Solving the Riddles of Wetherill Mesa. *National Geographic Magazine*, vol. 125, no. 2, pp. 155-195. Washington, D.C.  
 1965a Contributions of the Wetherill Mesa Archeological Project. *Society for American Archaeology Memoirs*, no. 19. *American Antiquity*, vol. 31, no. 2, pt. 2, Salt Lake City, Utah.  
 1965b Chipping Remains as an Indication of Cultural Change at Wetherill Mesa. *Society for American Archaeology Memoirs*, no. 19, pp. 30-44. Salt Lake City, Utah.  
 1966a The Sites: the Archaeological Background at Mesa Verde. In *Symposium on Human Palaeopathology*, edited by Saul Jacobs, pp. 85-97. Yale University Press. New Haven, Connecticut.  
 1966b The Wetherill Mesa Archeological Project, Colorado. *National Geographic Society Research Reports, 1965-1966*, pp. 199-202. Washington, D.C.
- Parsons, Eugene  
 1906 *The Mesa Verde National Park*. *American Antiquarian*, vol. 28, pp. 265-66.
- Peabody, W. A.  
 1907 *Mesa Verde National Park*. *The Modern World*, vol. 8, no. 3, pp. 159-163. Denver, Colorado.
- Peet, Stephen D.  
 1898 *The Cliff Palace and its Surroundings*. *American Antiquarian*, vol. 20, pp. 19-36. Chicago, Illinois.
- Reed, Erik K.  
 1958 *Excavations in Mancos Canyon, Colorado*. *University of Utah Anthropological Papers*, no. 35. Salt Lake City, Utah.  
 1965 *Human Skeletal Material From Site 34, Mesa Verde National Park*. *El Palacio*, vol. 72, no. 3, pp. 31-45.
- Renaud, A. Etienne B.  
 1928 *Chronologie et Evolution de La Culture Indienne du Sud-Ouest Americain*. *Bulletin de la Societe des Americanistes de Belgique*. vol. 1, no. 2, pp. 55-65.  
 1933 *Mesa Verde and Europe*. *Mesa Verde Notes*, vol. 4, no. 1, pp. 5-7. Mesa Verde National Park, Colorado.
- Rohn Arthur H.  
 1963 *An Ecological Approach to the Great Pueblo Occupation of the Mesa Verde, Colorado Plateau*, vol. 36, pp. 1-17. Flagstaff, Arizona.  
 1965 *Postulation of Socio-Economic Groups from Archaeological Evidence*. *Society for American Archaeology Memoirs*, no. 19, pp. 65-69. Salt Lake City, Utah.  
 1971 *Mug House, Mesa Verde National Park, Colorado*. *Archeological Research Series*, no. 7-D, National Park Service. Washington, D.C.  
 1977 *Cultural Change and Continuity on Chapin Mesa*. Regents Press of Kansas. Lawrence, Kansas.

- Samuels, Robert  
 1965 Parasitological Study of Long-Dried Fecal Samples. Society for American Archaeology Memoirs, no. 19, pp. 175-199. Salt Lake City, Utah.
- Schulman, Edmund  
 1946 Dendrochronology at Mesa Verde National Park. Tree-Ring Bulletin, vol. 12, no. 3, pp. 18-24. Tucson, Arizona.
- Schmidt, John Lancaster  
 1970 Population Dynamics of Mule Deer Population in Mesa Verde National Park. Unpublished thesis, Colorado State University. Fort Collins, Colorado.
- Scott, Douglas C.  
 1972 The Nordenskiold Campsite: A Test in Historic Archaeology. The Kiva, vol. 37, no. 3, pp. 128-40. Tucson, Arizona.
- Shelse, Ronne C.  
 1922 Mesa Verde Cliff Dwellers. The Mentor, vol. 10, no. 5, pp. 3-12.
- Smiley, Terah L.  
 1947 Dates from a Surface Pueblo at Mesa Verde. Tree-Ring Bulletin, vol. 13, pp. 30-32. Tucson, Arizona.  
 1949 Pithouse No. 1, Mesa Verde National Park. American Antiquity, vol. 14, no. 3, pp. 167-71. Richmond, Virginia.
- Smith, Jack E.  
 1971- The Archaeological Survey of Mesa Verde National Park. Annual reports submitted to National Park Service, Midwest Archeological Center, Lincoln, Nebraska.  
 1977
- Stringham, Emerson  
 1946 Mesa Verde National Park. Pacot Publications. Madison, Wisconsin.
- Swannack, Jervis D., Jr.  
 1969 Big Juniper House, Mesa Verde National Park, Colorado. Archeological Research Series, no. 7-C, National Park Service. Washington, D.C.
- Thompson, A. H.  
 1904 Ruins of The Mesa Verde: Topekan's Exploration Among the Ancient Cities of the Cliff Dwellers. The Topeka Daily Herald, July 21, 1904. Topeka, Kansas.  
 1905 Ruins of the Mesa Verde, Colorado. American Antiquarian, vol. 27, pp. 6-8. Chicago, Illinois.
- Thurman, Ray  
 1960 Our Trip to Mesa Verde. Central States Archaeological Journal, vol. 7, pp. 10-16. Quincy, Illinois.
- Torres-Reyes, Ricardo  
 1970 Mesa Verde National Park, An Administrative History, 1906-1970. U.S. National Park Service, Office of History and Historic Architecture, Eastern Service Center. Washington, D.C. ■
- United States Department of the Interior  
 n.d.a. Report on Wind Cave, Crater Lake, Sullys Hill, Platt, and Mesa Verde National Parks and Casa Grande Ruin. 1907-1915. Government Printing Office. Washington, D.C.  
 n.d.b. Annual and Other Reports on the Mesa Verde, Rocky Mountain and Wind Cave National Parks, 1912-1915. Washington, D.C.
- United States Laws, Statutes, Etc.  
 n.d. Laws Relating National Parks, March 1, 1872 to December 19, 1913. U.S. Department of the Interior. Washington, D.C.  
 1908 Laws and Regulations Relating to National Parks Under Supervision of the Secretary of the Interior, 1908. U.S. Department of the Interior. Washington, D.C.
- United States National Park Service  
 1915 The Mesa Verde National Park. 24 pp. Press of Charles Scribner's Sons. New York, New York.  
 1917 General Information Regarding Mesa Verde National Park, Season of 1917. Government Printing Office. Washington, D.C.  
 1929 Circular of General Information Regarding Mesa Verde National Park, Colorado. U.S. Government Printing Office. Washington, D.C.  
 1936 Mesa Verde (Colorado) National Park. Government Printing Office. Washington, D.C.  
 1976 Mesa Verde National Park, Colorado. U.S. National Park Service, Denver Service Center. Denver, Colorado.
- United States Railroad Administration  
 1919 Mesa Verde National Park. J.W. Hartman and Co., Chicago, Illinois.
- United States Superintendent of Mesa Verde National Park  
 1908- Report of the Superintendent of Mesa Verde National Park to the Secretary of the Interior, 1908-1911. Government Printing Office, Washington, D.C.
- Watson, Don  
 1947 Cliff Palace: the Story of an Ancient City. Edwards Brothers, Printers. Ann Arbor, Michigan.  
 1948 Ancient Cliff Dwellers of Mesa Verde. The National Geographic Magazine, vol. 94, pp. 349-376. Washington, D.C.  
 1953 Indians of the Mesa Verde, Mesa Verde Museum Association. Mesa Verde National Park, Colorado.  
 1954 Cliff Dwellings of the Mesa Verde. A Story in Pictures. Mesa Verde Museum Association. Mesa Verde National Park, Colorado.

- Welsh, Stanley L., and James A. Erdman  
1964 Annotated Checklist of the Plants of Mesa Verde, Colorado. Brigham Young University Science Bulletin, Biological Series, vol. 4, no. 2. Provo, Utah.
- Wenger, Gilbert R.  
1969 Archeological Research at Mesa Verde National Park, *in* Mesa Verde National Park. Naturalist, vol. 20, no. 2, pp. 27-31. Minneapolis, Minnesota.
- West, G. A.  
1930 A Visit to Mesa Verde. Milwaukee Public Museum Year Book, vol. 10, pp. 27-44. Milwaukee, Wisconsin.
- Wetherill, Benjamin Alfred  
1976 The Wetherills of Mesa Verde: Autobiography of Benjamin Alfred Wetherill. Edited and Annotated by Maurice S. Fletcher. Associated University Presses. Cranbury, New Jersey.
- Whitaker, Allen Frederick  
1970 Movements of Mesa Verde Deer. Unpublished masters thesis, Colorado State University. Fort Collins, Colorado.
- Wiley, Gordon R.  
1966 An Introduction to American Archaeology Volume One: North and Middle America. Prentice-Hall. Englewood Cliffs, New Jersey.
- Wood, H. B.  
1938 Types of Stone Used for Tools by the Mesa Verde Indians. Mesa Verde Notes, vol. 8, no. 1, pp. 13-17. Mesa Verde National Park, Colorado.

## STATE OF PRESERVATION/CONSERVATION

### Diagnosis

Sites excavated at Mesa Verde National Park, such as mesa top and talus slope ruins, or sites cleared of debris, as most cliff dwellings, have been stabilized and undergo periodic maintenance. Stabilization practices are designed to retain as much of the original fabric as is consistent with sound preservation practices. Ruins are not reconstructed, but measures are taken to maintain them as found or as revealed through excavation.

As new methods and materials for preservation are developed they are incorporated into the preservation program, if found superior to current practices.

Besides considering the condition of the ruins themselves, steps have been taken to protect and preserve the immediate environs to guard them from natural and human destructive forces. Runoff drainage about sites has been altered so that water neither stands, nor flows over open sites. Waterflow over the cliffs after heavy rains has been diverted so that water will not enter the caves. An elaborate drainage system was cut onto the cliff behind Cliff Palace to drain away water that was seeping over the cave floor and weakening the foundations of the cliff dwellings. Visitors are not allowed to visit ruins unless they are accompanied by Park Service personnel. The number of visitors allowed in fragile sites is limited. Unobtrusive roofs have been placed over some of the smaller open village sites to protect them from rain and snow.

The many unexcavated sites at Mesa Verde not accessible to the public are routinely patrolled to guard against vandalism.

### Agent Responsible for Preservation

The General Superintendent, Mesa Verde National Park, Colorado is responsible for protecting and preserving all archeological remains in the park. A Research Archeologist on his staff plans and programs preservation measures accomplished by experts on ruin stabilization.

### History of Preservation

Preservation of archeological sites in Mesa Verde began with the Antiquities Act in 1906 and with the establishment of Mesa Verde National Park in the same year. Beginning with the research of Jesse Walter Fewkes in 1907 and continuing to the present, every archeological program in the park has concerned itself not only with employing the best available archeological procedures but also with equal attention paid to preserving the sites for the future.

In the cliff dwellings, sections of walls that were unsound were strengthened by shoring up foundations, replacing fallen masonry, and repointing joints in walls where the mud mortar had fallen. Decayed or broken beams and lintels were replaced. In open sites remnants of walls of rooms and kivas were stabilized, weak segments relaid, and joints repointed. All preservation work is accomplished in faithful replica of Anasazi handiwork and matches the original fabric. Detailed records are kept by stabilization crews to document the condition of the site before and after stabilization.

#### Means for Preservation

Cultural resources of Mesa Verde are assured continual and perpetual protection and preservation. National Park Service scientists and technicians constantly are striving to acquire better methods to preserve and manage these resources. Mesa Verde's annual operating budgets include funds for personnel, equipment, and materials to conduct a preservation program that meets National Park Service standards.

#### Management Plans

Management plans for Mesa Verde give top priority to continuing and improving stabilization of the ruins, particularly of fragile, excavated surface ruins. Most cliff dwellings, because they are in protective caves, can be kept in good repair by annual maintenance. However, mesa-top sites which are more subject to damage from the elements, require and will receive more attention. Plans to build shelters over additional small, open sites have been made. The construction of new interpretive centers and museum facilities will give better service to park visitors and will provide improved security and proper storage for large artifact collections.

It is also planned to rehabilitate the park road system, and to relocate some staff housing, reducing congestion in one of the prime archeological zones on Chapin Mesa. Studies are underway to develop more public transportation in Mesa Verde to eliminate crowded conditions, confusion, and visitor impact problems caused by the many automobiles.

### JUSTIFICATION FOR INCLUSION OF THE WORLD HERITAGE LIST

#### Cultural Property

Mesa Verde National Park has such outstanding archeological remains of universal value that its inclusion on the World Heritage List is thoroughly justified.

The 700-year sequence of Anasazi culture represented at Mesa Verde is unique. Nowhere else are there so many cliff dwellings so well preserved. Few other places in the Southwest can rival the density of prehistoric population that existed in and about Mesa Verde, as has been revealed by the comprehensive survey of the park and vicinity. Fortunately, investigations by some of the foremost American archeologists, such as Fewkes, Morris, Lancaster, Rohn, and Hayes, have unraveled the story of the early inhabitants of Mesa Verde. Their efforts have led to the preservation of many archeological features for the benefit of future generations as open-air exhibits or as museum displays. Visitors come to Mesa Verde today from around the world. Abundant literature of Mesa Verde has been published, benefiting both the professional and the layman.

To archeologists, Mesa Verde is considered the type site, the best example, of northern San Juan Basin Anasazi culture. The plentiful material remains, sites and artifacts, and the inferences drawn from analyses of these items, shed light upon all details of Anasazi cultural practices. Such comprehensive, well-documented information has allowed anthropologists to piece together an evolutionary outline of prehistoric cultural achievements. This can be extended into the present by adding ethnographic data derived from the historic Pueblos. Furthermore, knowledge gained from this research can be applied to other locations and people of comparable cultural development.

Mesa Verde was the first national park in the history of the world to be established primarily for its archeological significance. It represents the first major effort by a national government to preserve and protect a superb and extensive assemblage of prehistoric ruins for the enjoyment and inspiration of all the world's people.

The excellently preserved cliff dwellings, for which Mesa Verde is world famous, are an enduring example of a skillfully executed, highly practical, aesthetically pleasing, architectural accomplishment by the American Indian. This singular achievement by the prehistoric Anasazi not only provided them domiciles and other structures compatible with the sometimes harsh Southwestern environment but also reflected their particular social, economic, and religious concepts. Once established, Anasazi architectural styles and practices were continued throughout prehistoric times, and were perpetuated by their descendants, the historic Pueblo Indians. Many features of this 1,200-year tradition are incorporated today in homes and other constructions throughout the American Southwest.

Modern arts and crafts for which Southwestern Indians command world-wide recognition, such as pottery, turquoise jewelry, baskets, woven fabrics, and objects made of stone, bone, and shell, had their beginnings deep in the culture of the Anasazi. From the dry caves of Mesa Verde and, to a lesser extent, from open sites have come outstanding examples of skillfully executed artifacts. The museum and visitor centers in the park display specimens that illustrate Anasazi artistic and technical skills and show the continuum of traditional practices from the past to the present.

# Convention concernant la protection du patrimoine mondial, culturel et naturel

## Liste du patrimoine mondial

### Formulaire de proposition d'inscription

Aux termes de la Convention concernant la protection du patrimoine mondial, culturel et naturel, adoptée par la Conférence générale de l'Unesco en 1972, le Comité intergouvernemental de la protection du patrimoine mondial culturel et naturel, dénommé "le Comité du patrimoine mondial", établit, sous le nom de "Liste du patrimoine mondial", une liste des biens du patrimoine culturel et naturel qu'il considère comme ayant une valeur universelle exceptionnelle en application des critères qu'il aura établis.

Le présent formulaire a pour objet de permettre aux Etats parties de soumettre au Comité du patrimoine mondial des propositions concernant les biens situés sur leur territoire et susceptibles d'être inscrits sur la Liste du patrimoine mondial.

En face de chacune des pages du formulaire figurent des notes qui aideront à la remplir. Les renseignements demandés devraient être dactylographiés dans les espaces réservés à cet effet. Des renseignements supplémentaires peuvent être fournis sur des pages jointes au formulaire.

Il y a lieu de noter que le Comité du patrimoine mondial conservera toute documentation (cartes, plans, photographies, etc.) soumises à l'appui des propositions d'inscription.

Le formulaire rempli en anglais ou en français doit être adressé en trois exemplaires au :

Secrétariat du  
Comité du patrimoine mondial  
Division du patrimoine culturel  
Unesco  
7, place de Fontenoy  
75700 Paris

## INTRODUCTION

Située dans la région sud-ouest du Colorado, Mesa Verde, par le jeu de circonstances favorables, tenant à une bonne transmission du patrimoine héréditaire et à l'éloignement, a conservé un grand nombre de vestiges de l'une des traditions culturelles indigènes les plus importantes de l'Amérique. Si cet ensemble d'éléments culturels a pu exister et s'épanouir, c'est grâce à l'équilibre délicat qui s'est maintenu avec les ressources limitées de la région du plateau du Colorado. Explorés pour la première fois en 1874 et 1875, les vestiges de Mesa Verde sont protégés depuis 1906. Ces ruines constituent les vestiges matériels de grande ampleur les mieux conservés et les plus accessibles de la culture pueblo; celle-ci remonte à deux millénaires ; elle a connu son plein épanouissement entre les IX<sup>ème</sup> et XIII<sup>ème</sup> siècles et s'est maintenue jusqu'à nos jours où elle survit dans une vingtaine de villages indiens de l'Arizona et du Nouveau-Mexique. Mesa Verde offre un exemple d'équilibre entre l'action de l'homme et la nature. Ces vestiges archéologiques uniques représentent l'une des nombreuses traditions culturelles très brillantes créées par les Indiens de l'Amérique du Nord et l'une des très rares sur lesquelles on dispose encore de témoignages matériels abondants.

## EMPLACEMENT PRECIS

### Pays

Etats Unis d'Amérique

### Etat

Colorado

### Désignation du bien

Parc national de  
Mesa Verde

### Emplacement exact sur la carte

Coordonnées géo-  
graphiques :

Lat. 37°15' N

Long. 108°27' 0

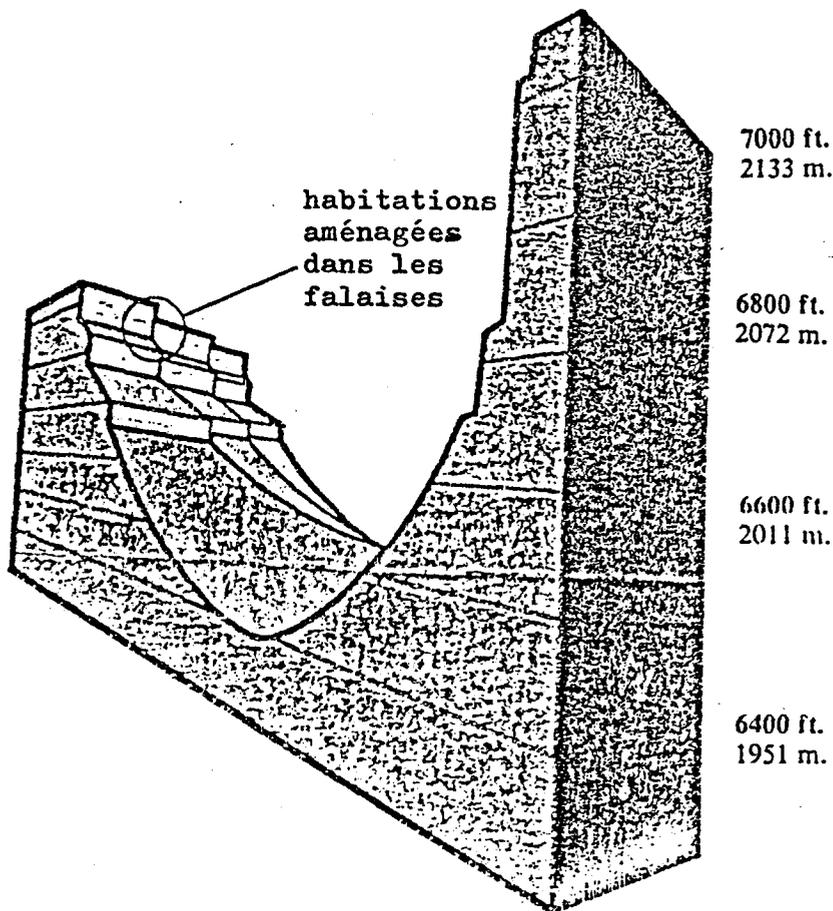
### Références

#### cadastrales

Les termes ci-dessous  
sont compris dans les  
limites du Parc  
national de Mesa Verde

Carte, United States  
Geological survey  
Parc national de Mesa  
Verde

N 3709-W 10816.5/13x20  
1967



T36N, R14W:

Parties de SW 1/2 et de NW 1/4 Sect. 29, Sect. 32

T35N, R14W:

SW 1/4 Sect. 4, Sects. 5, 7, 8, W 1/2 Sect. 9 W 1/2 et SE 1/4 Sect. 16,  
Sects. 17, 18, 19, 20, 21, 22 W 1/2 et partie de E 1/2 Sect. 26, Sects.  
27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34 et la plus grande partie de la Sect. 35.

T35N, R15W:

E 1/4 et S 1/2 Sect. 13, S 1/2 Sect. 14, S 1/2 Sect. 15, SE 1/4 Sect. 16,  
sects. 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, et 36

T34N, R15W:

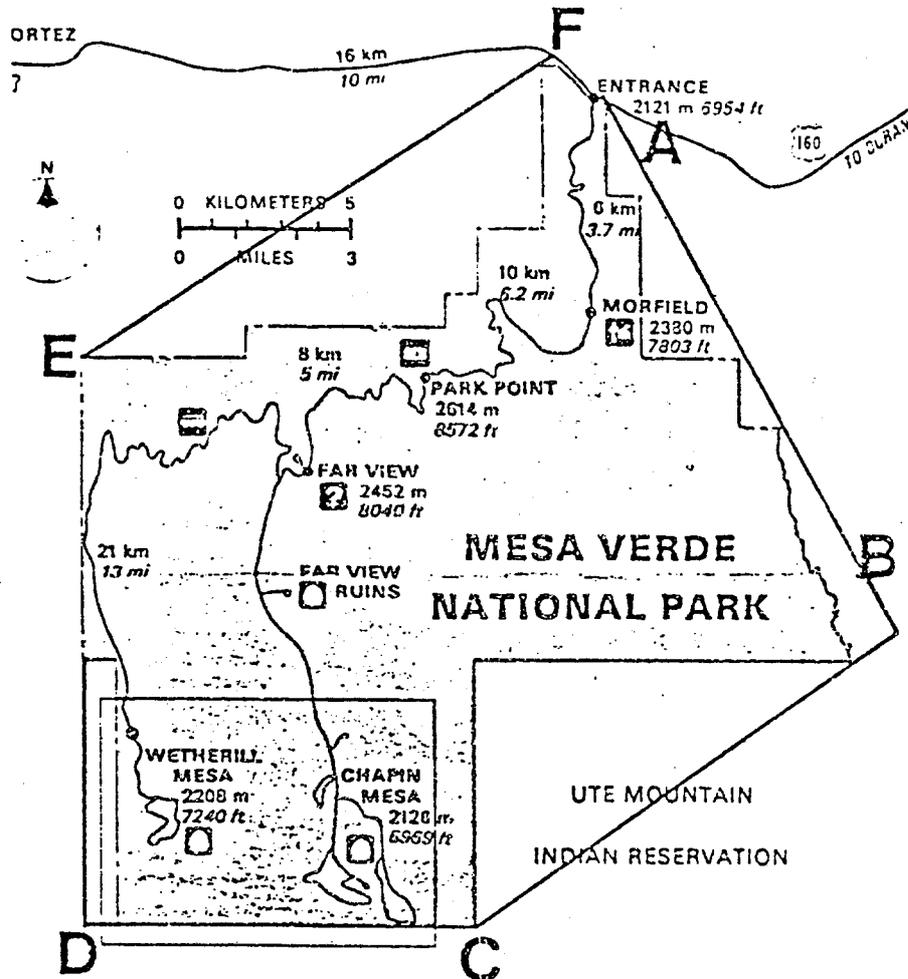
W 1/2 Sect. 2-U, W 1/2 Sect. 11-U, W 1/2 Sect. 14, W 1/2 Sect. 23, et W 1/2 Sect. 26

T34, R16W:

Sects. 1-U, 12-U, 13, 24 et 25.

Partie de non levée T34N, R15W et T34N, R14W s'étendant depuis la limite ouest  
de R15W. à l'est par R15W. jusqu'à la limite ouest des Sect. 1 et 12 de T34N,  
R14W; et s'étendant de la limite <sup>nord</sup> de T34N, au sud jusqu'à la limite de la réserve  
indienne de Ute Mountain qui coïncide avec la limite nord de la Sect. 36, T34N,  
R16W et Sects. 31, 32, 33, 34 et W 1/2 Sect. 35 de T34N, R15W.

Le schéma accentue exagérément le profil géographique, mais il montre nettement  
combien est réduite la zone des canyons qui se prêtait à l'installation de  
troglodytes aménagées dans des crevasses sculptées par le vent et la pluie, les  
habitations se situaient très au-dessus du fond du canyon, position assez  
précaire malgré la protection qu'elle offrait à leurs occupants.



**Coordonnées UTM**

A 12.729880.4135570  
 B 12.736950.4122600  
 C 12.726880.4115090  
 D 12.717250.4114850  
 E 12.716850.4128860  
 F 12.728380.4136730

Emplacement exact sur la carte

**Position générale:**

Le Parc national de Mesa Verde, de forme irrégulière, s'étend sur une superficie d'environ 21.000 hectares et est situé à 10 kilomètres environ de Cortez, Colorado, au sud-est, entre les routes fédérales (interstates) 666 et 160.

**Coordonnées UTM:**

	Zone	Abscisse	Ordonnée
A	12	729880	4135510
B	12	736950	4122600
C	12	726880	4115090
D	12	717250	4114850
E	12	716850	4128860
F	12	728380	4136730

Références cartographiques:

Brochure consacrée au Parc national de Mesa Verde, National Park Service, United States Department of the Interior, Government Printing Office :  
1976-211-308/118.  
United States Geological Survey  
Mesa Verde National Park Quadrangle Sheet, 1/24.000, 1967.

Description verbale des limites :

A partir d'un point situé au sud de l'emprise de la route fédérale 160, à 0,5 km environ de l'entrée du Parc national de Mesa Verde, dans la direction générale du sud-est, la limite suit les directions ci-après : environ 0,6 km vers le sud, puis environ 0,16 km vers l'ouest, environ 2,16 km vers le sud, environ 0,8 km vers l'est, environ 3,22 km vers le sud, environ 0,8 km vers l'est, environ 0,8 km vers le sud, environ 1,61 km vers l'est, environ 1,61 km vers le sud, environ 1 km vers l'est.

1. Localisation précise

a) Pays Etats-Unis d'Amérique

b) Etat, province ou région Colorado

c) Nom du bien Parc National de Mesa Verde

d) Localisation exacte sur les cartes avec indication des coordonnées géographiques  
Latitude 37° 15' N  
Longitude 108° 27' 0

2. Données juridiques

a) Propriétaire Ministère de l'Intérieur des Etats-Unis d'Amérique  
Washington, D.C.

b) Statut juridique

Domaine public

Le Parc National de Mesa Verde a été créé en 1906 par décision du Congrès. Depuis 1916, il est administré pour le compte de ce Ministère par le National Park Service qui a pour mission d'en sauvegarder les ressources culturelles et naturelles dans l'intérêt et pour le plaisir du public. Un personnel permanent composé de cadres administratifs, d'interprètes, de spécialistes de la préservation, de gardes et d'agents d'entretien est en poste à Mesa Verde.

Du personnel temporaire est recruté pendant les mois d'été où les visiteurs sont plus nombreux. Bien que le parc soit ouvert toute l'année, la plupart des services d'interprétation et des points de vente ne fonctionnent que de la mi-mai à la mi-octobre. Pendant le reste de l'année beaucoup de ces points de vente sont fermés et des visites limitées des ruines sont organisées lorsque le temps le permet. Le National Park Service assure le fonctionnement d'un musée, de plusieurs centres d'information, d'un terrain de camping et d'une aire de pique-nique, ainsi que le transport des visiteurs jusqu'à certains sites archéologiques du Parc. Un concessionnaire assure la restauration, l'hôtellerie les fournitures automobiles, la vente de denrées alimentaires et

de souvenirs artistiques ou artisanaux. Depuis 1915, plus de 600.000 personnes visitent chaque année le Parc national de Mesa Verde. La route fédérale 160, grande artère transcontinentale, offre un accès direct au parc. La gare la plus proche se trouve à Gallup, Nouveau-Mexique, à 240 km au sud et une ligne aérienne fait escale à Durango, Colorado, à 50 km à l'est.

c) Administration  
responsable

Mesa Verde est administré pour le National Park Service, qui relève du Ministère de l'Intérieur des Etats-Unis, par un :  
General Superintendant  
Mesa Verde National Park, Colorado

### 3. Identification

#### a) Description et inventaire

#### Catégorie : Patrimoine culturel

Ses sites archéologiques constituent les lieux d'attraction les plus marquants du Parc national de Mesa Verde. Toutefois, ses vestiges précolombiens et ses ressources naturelles bénéficient de la même protection juridique et sont également accessibles au public. Il est évidemment impossible d'apprécier l'évolution de l'homme et de sa culture sans tenir compte des possibilités qu'offre et des contraintes qu'impose le cadre naturel. Par conséquent, bien que Mesa Verde soit essentiellement consacré à l'homme précolombien et à sa culture, on ne peut s'en faire une idée juste, qu'en considérant l'ensemble de son environnement que le parc a pour rôle de préserver.

Ce parc a une superficie de 21.000 hectares. Il doit son nom qui peut se traduire par "plateau vert", à la caractéristique géographique dominante de la zone : un plateau qui descend en pente douce vers le sud et s'élève de 460 et 530 mètres au-dessus des terres environnantes et qui est le produit de l'érosion subie par des sédiments, des grès et des schistes datant du crétacé. L'altitude par rapport au niveau de la mer se situe entre 2.620 mètres à l'arête nord et 1.830 mètres à l'extrémité sud. La surface relativement plane de Mesa Verde est entaillée par de profonds canyons aux falaises abruptes. Ces derniers ont modelé des éperons en forme de doigts désignés localement par le terme de "mesas". De nombreuses cavernes peu profondes ont été creusées par l'érosion dans le grès des falaises.

Des forêts de pins de petite taille (pinyons) et de génévriers tapissent les mesas. Ce sont ces arbres à feuillage persistant qui leur donnent toute l'année cette couleur verte si caractéristique. Sur les pentes et dans les zones des mesas que la forêt ne recouvre pas prédominent les chênes de Gambel, les amélanchiers et les sauges. Les teintes de l'automne les parent de pourpres et d'ors éclatants. De petites prairies viennent çà et là distraire de la forêt. La végétation des canyons consiste essentiellement en armoises. L'eau qui suinte de la terre et les sources fournissent toute l'eau vive du parc.

Parmi les grands mammifères que l'on rencontre dans le Mesa Verde figurent notamment le cariacou, le mouton des Rocheuses et le cougar. Le dindon sauvage y abondait naguère. De nombreuses espèces d'oiseaux, dont plusieurs sont menacées de disparition, séjournent par moments ou en permanence dans le parc.

La région a un climat semi-aride avec des précipitations moyennes de l'ordre de 48 centimètres par an. En été, les températures diurnes peuvent atteindre de 29°C à 38°C. Les soirées sont fraîches (minima variant entre 13 et 18°C). En hiver, les maxima oscillent entre 4 et 10°C et le sol est presque constamment couvert de neige. Lorsque l'homme s'établit il y a plus de 1.300 ans dans la Mesa Verde, le paysage qui se présenta à lui était sensiblement ce qu'il est aujourd'hui. Il s'installa dans les canyons et sur les mesas et parvint à y mener une vie d'agriculteur sédentaire jusque vers la fin du XIII<sup>ème</sup> siècle. Ces premiers habitants étaient des Amérindiens, auxquels les archéologues ont donné le nom d'Asanazi, et que l'on sait être les ancêtres des Pueblos d'aujourd'hui. Les vestiges de leur civilisation sont disséminés dans tout le pays de canyons et de plateaux du sud-ouest des Etats-Unis, mais ils ne sont nulle part

aussi bien préservés et représentés par une longue succession de sites qu'à Mesa Verde. Ces trésors archéologiques nous renseignent sur les activités et les réalisations de la culture asanazi pendant plus de six siècles et nous éclairent sur les rapports que l'homme y entretenait avec la nature et avec ses semblables. Les archéologues ont analysé et interprété à l'intention des scientifiques et des profanes un bon nombre des objets découverts lors des fouilles pratiquées à Mesa Verde.

L'histoire de Mesa Verde recouvre la totalité de l'expérience humaine : premiers moyens de subsistance, organisation sociale, structures économiques et modes de gouvernement, croyances et activités religieuses. Il est possible de reconstituer cette histoire grâce au grand nombre, à la diversité et à la qualité des opérations de préservation menées à Mesa Verde. Les vestiges architecturaux reflètent la variété des techniques de construction et des modes d'établissement des Asanazi. Les constructions revêtent des formes diverses : depuis les petits ensembles de maisons à demi-souterraines jusqu'aux grands édifices en pierre à plusieurs étages, ou étaient aménagées de nombreuses salles. En outre, des salles étaient creusées pour les cérémonies dans de vastes cavernes peu profondes. Les objets retrouvés dans les ruines, à base de végétaux ou d'autres matériaux, nous renseignent sur les anciens occupants de la région. Nous savons maintenant, par exemple, comment ils se procuraient les articles nécessaires à leur subsistance, de quelles ressources ils disposaient et comment ils les exploitaient, quelles étaient leurs réalisations dans les domaines de l'artisanat et de l'art, quelle était la nature de l'intérêt qu'ils portaient au monde qui les entourait et de leurs réactions face à lui. Des fragments d'ossements animaux, des graines et des particules végétales nous fournissent des indications sur la façon dont ils s'alimentaient. Des squelettes humains et d'autres indices nous renseignent sur leurs caractéristiques physiques et sur leurs maladies, ainsi que sur certaines de leurs coutumes religieuses.

Le Parc National de Mesa Verde offre donc un ensemble unique de sites, d'éléments matériels et de données qui ont permis aux archéologues de reconstituer dans une assez large mesure l'histoire des Asanazi. Leurs conclusions ont été communiquées dans des publications scientifiques et dans des ouvrages de vulgarisation. Les sites des ruines les plus importantes de Mesa Verde sont pour la plupart ouverts au public et le personnel du musée et du parc donne des renseignements détaillés aux visiteurs sur les Asanazi. Mesa Verde est le seul endroit des Etats-Unis où l'ensemble du public peut avoir accès à des vestiges aussi importants en aussi bon état de conservation et aussi bien étudiés de la culture asanazi.

Il y a également à Mesa Verde de nombreux sites asanazi qui n'ont pas encore été étudiés mais dont la protection est assurée. Ces ressources permettront aux archéologues de demain qui auront sans nul doute perfectionné leurs méthodes et progressé sur le plan théorique, de revoir et d'affiner les interprétations qui ont cours actuellement et de présenter au public dans de nouveaux sites les connaissances supplémentaires qui seront ainsi acquises. On ne saurait trop souligner l'importance que présente une telle réserve de ressources culturelles, d'autant plus que les sites

voisins tendent rapidement à disparaître à mesure que les terres sont remises en état pour l'agriculture ou que sont entrepris des programmes d'extraction de pétrole, de gaz, de charbon et d'uranium, matières premières que l'on trouve en abondance dans la zone occupée jadis par les Asanazi.

Mesa Verde est un instrument essentiel de connaissance de la culture asanazi et de celle qui a survécu jusqu'à nos jours des Indiens pueblos. Les vestiges qui y sont rassemblés ont également un intérêt universel en tant que témoignage de l'interaction entre l'homme et son milieu. La connaissance de cette interaction est d'une importance extrême pour les anthropologues qui cherchent à mieux comprendre la nature humaine. Comme on sait que les Asanazi sont les ancêtres des Pueblos d'aujourd'hui, qui habitent toujours une trentaine de villages du Nouveau-Mexique et de l'Arizona, archéologues et ethnologues collaborent à l'étude des témoignages archéologiques en faisant appel à des analogies ethnographiques et s'efforcent ainsi de donner une dimension temporelle aux recherches sur la culture pueblo.

Un inventaire archéologique global du parc national de Mesa Verde a été achevé en 1977 par les représentants de divers organismes et institutions. On a ainsi relevé et décrit plus de 3.800 sites historiques disséminés dans le parc. Les plus spectaculaires d'entre eux sont ceux qui ont été creusés dans les falaises pour y aménager des locaux d'habitation, des entrepôts et des lieux de célébration des rites. Plus de 600 vestiges de ce type ont été identifiés dans la partie supérieure des falaises. Depuis, de petits entrepôts comprenant une ou deux salles, qui sont juchés sur d'étroites corniches jusqu'à des villages de 50 à 200 habitations, situés dans de vastes cavernes aux voûtes élevées. De nombreux autres sites - groupes de maisons creusées à même le sol, hameaux composés de maisons de bois, de pierre ou d'argile, villages plus ou moins grands et complexes, entourés de murs en maçonnerie - sont disséminés dans les mesas, au fond des canyons et sur les pentes. Parmi les sites qui n'étaient pas destinés à être habités figurent des terrasses aménagées pour les cultures, des barrages, des cabanes de cultivateurs, des réservoirs et des fossés, des sanctuaires et d'autres lieux de culte, et des panneaux d'art rupestre. Des spécimens représentatifs de ces ressources archéologiques ont été analysés, dégagés, fichés, et dans certains cas, préservés à l'intention des visiteurs.

### Cartes et/ou plans

Ci-après figurent les cartes suivantes :

- 1) Carte générale pour situer le Parc national de Mesa Verde
- 2) United States Geological Survey, Parc National de Mesa Verde N 3709- W 10816.5/13120-1967
- 3) Plan détaillé, Parc National de Mesa Verde

Les photographies qui figurent dans le présent document sont celles des sites archéologiques suivants :

3. Identification (suite)

c) Documentation  
photographique  
et/ou  
cinématographique

- 1) Site 1664, Wetherill Mesa. Exemple de ruines d'habitations à demi souterraines, vers 650 après J.C. Les murs et les toitures situés au-dessus du sol étaient construits en argile, avec des montants de bois.
- 2) Site 1676, Wetherill Mesa. Vestiges partiels d'un village construit à la surface du sol, vers 860 après J.C. Les habitations, disposées en courbe, avaient à l'origine des murs de roche et d'argile, avec des montants en bois.
- 3) Two Raven House, Wetherill Mesa. Petite unité compacte en maçonnerie, vers 1025 après J.C. Salles rectangulaires, Kiwa circulaire.
- 4) Balcony House, Chapin Mesa. Habitations aménagées dans la falaise, vers 1200 après J.C. Bâtiment de plusieurs étages en maçonnerie comprenant 45 salles et deux kivas.
- 5) Long House, Wetherill Mesa. Habitations aménagées dans la falaise, vers 1250 après J.C. Bâtiment de 181 salles, 19 kivas, situé dans une caverne peu profonde à voûte élevée.
- 6) Cliff Palace, Chapin Mesa. Habitations aménagées dans la falaise, vers 1250 après J.C. Vue générale des vestiges les plus importants de ce genre que l'on rencontre dans le parc. 220 salles, 23 kivas.
- 7) Cliff Palace, Chapin Mesa. Habitations aménagées dans la falaise, vers 1250 après J.C. Vue partielle du site avec logements, tours et kivas.

d) Historique

Histoire de la culture asanazi de Mesa Verde

D'après la description ci-dessus de l'environnement de Mesa Verde, on voit bien comment la diversité des ressources naturelles a pu attirer une population précolombienne assez importante. Le climat, les sols fertiles, la durée de la saison des cultures, les nombreuses ressources végétales et animales, les matières premières pour la fabrication des instruments et la construction d'édifices durables, voire les mesas et les cavernes se prêtaient à des établissements humains. Outre les éléments indispensables à la vie (nourriture, vêtement et abri), le site de Mesa Verde offrait la sécurité et était de nature à encourager un sentiment de cohésion et des activités communes. Pourtant, quel qu'ait été l'attrait initial de cette zone, ses caractéristiques ont fini par ~~poser de graves problèmes qui contribuent pour une large part à expliquer qu'elle ait finalement été abandonnée.~~

Au VI<sup>ème</sup> siècle, les premiers occupants connus de Mesa Verde établirent des campements et de petits villages dans les cavernes et sur la surface plane des mesas. Les cavernes servaient de façon intermittente d'habitations et d'entrepôts pour les denrées alimentaires. Des habitations semi-souterraines étaient construites sur les mesas. Avec l'apparition de la poterie, les Asanazi se mirent à fabriquer des instruments en pierre, en os et en bois. Leur arme principale était l'arc et la flèche. Ils confectionnaient des vêtements simples avec des peaux d'animaux, des fibres végétales et des plumes de dindon. Les Asanazi de cette époque et de toutes celles qui ont suivi se nourrissaient de maïs, de fèves et de courges, ainsi que de plantes sauvages et de gibier. Le chien et le dindon étaient leurs seuls animaux domestiques.

Entre 700 et 1100 après J.C., de nombreux changements

s'opérèrent dans la culture des Asanazi et leurs technologie progressa rapidement. A Mesa Verde, ils abandonnèrent leurs maisons à demi-souterraines pour vivre au-dessus du sol. Les hautes terres plates se parsemèrent de villages. Des habitations rectangulaires contigües s'ordonnèrent selon des droites ou des courbes. Tout d'abord, ces édifices furent construits en alliant diversément les poteaux, les poutres, la pierre et l'argile ; mais avec le temps, la maçonnerie de pierre devint la technique de construction favorite. Les villages, mieux groupés, revêtirent ordinairement la forme d'un L ou d'un U avec une cour centrale. Des salles circulaires, situées au-dessous du sol, appelées kivas, furent placées soit à l'extrémité de rangées de maisons, soit dans les cours des villages les plus compacts.

Les kivas asanazi servaient à diverses formes d'activité religieuse et cette tradition s'est perpétrée chez les Pueblos. Pendant cette période, la poterie se perfectionna. Les ustensiles d'un gris uni étaient surtout utilisés pour faire la cuisine et conserver les aliments, tandis que la poterie artistiquement décorée de motifs noirs était employée comme vaisselle et à divers autres usages. A l'inverse des perfectionnements spectaculaires survenus en matière d'architecture et de poterie, on ne relève que de légères modifications des instruments et des techniques de décoration. On tissait le coton.

Au douzième siècle, la population de Mesa Verde se groupa en villages plus importants et plus structurés. Les édifices avaient parfois plusieurs étages. Les kivas se trouvaient généralement dans des cours fermées. Les murs de maçonnerie devinrent plus épais et furent mieux construits, notamment lorsqu'il s'agissait de murs extérieurs. Les portes aménagées dans ces murs extérieurs devinrent rares, ce qui dénote des préoccupations défensives. Les arts et l'artisanat continuèrent à progresser, mais il n'y eut guère d'innovation majeure dans ces domaines. La population des mesas augmenta et des mesures furent prises pour accroître la production alimentaire et conserver certaines ressources. Des terrasses aménagées sur les pentes des canyons servirent à la culture, des réservoirs et des fossés furent construits sur les hautes terres pour irriguer les champs et lutter contre l'érosion.

Pendant la dernière phase de la période asanazi, au treizième siècle, les modes d'habitat changèrent considérablement. Les agglomérations des mesas furent abandonnées pour des villages aménagés dans des cavernes. On ne pouvait se rendre dans certains d'entre eux qu'en utilisant des échelles ou en faisant la périlleuse escalade de la falaise, en empruntant les appuis creusés pour y placer les pieds et les mains. Les habitations troglodytiques étaient construites en maçonnerie, mais serrées les unes contre les autres dans des cavernes de forme irrégulière, au sol inégal. Le plan des villages, si manifeste auparavant, fut abandonné. Malgré la protection qu'elles offraient dans une certaine mesure contre la pluie et la neige, les cavernes n'étaient pas commodes; on y était à l'étroit; elles étaient humides, froides et dangereuses. Le mouvement de repli dans les cavernes avait dû être dicté par la nécessité de se défendre, mais on ne sait contre qui

Il se peut que les habitants de Mesa Verde aient été menacés par les ancêtres des Indiens Ute nomades qui gagnèrent probablement le sud-ouest vers cette époque, ou que les occupants de la mesa aient cherché à se protéger de certains de leurs voisins asanazi.

Mesa Verde fut abandonné pendant le dernier quart du XIII<sup>e</sup> siècle. La population se déplaça vers le sud, s'éloignant du territoire qui avait été le sien pendant tant d'années. Cet exode s'explique par plusieurs raisons. Après tant d'années d'exploitation intensive, les ressources naturelles s'étaient épuisées d'autant plus complètement qu'ils semblent avoir été incapables de trouver de nouvelles sources d'approvisionnement. En outre, la population s'était fortement accrue depuis l'établissement du petit noyau de pionniers qui, quelques siècles plus tôt, avaient trouvé la nature si généreuse. D'autres événements et d'autres circonstances contribuèrent également au départ de la population de la mesa. Il est fort possible qu'une phase de sécheresse intense, survenue vers la fin du treizième siècle, ait posé de graves problèmes aux agriculteurs asanazi. Par ailleurs, des fortifications firent leur apparition dans les villages et les établissements se déplacèrent vers des lieux plus propices à la défense, ce qui indique une période troublée. Des étrangers nomades ou même d'autres asanazi lancèrent peut-être des raids sur la population de Mesa Verde. Des querelles intestines peuvent aussi s'être produites, provoquant un mécontentement de plus en plus affirmé. Il n'est pas impossible, enfin, que la confiance dans les dirigeants laïques et religieux ait été ébranlée. Quelles que soient les causes de leur départ, les Asanazi quittèrent progressivement Mesa Verde, pour n'y plus jamais revenir, et les vestiges désertés de leur culture s'abimèrent peu à peu.

#### Histoire de la découverte, de l'exploration et des recherches archéologiques

C'est en 1874 que le premier site de Mesa Verde fut visité et décrit par une mission de l'U.S. Geological and Geographic Survey of the Territories qui contourna la mesa par le sud. Ses membres repérèrent et examinèrent une petite habitation aménagée dans la falaise qu'ils appelèrent Two Story House. William H. Jackson, photographe de l'expédition, prit plusieurs clichés de ces ruines et fit une description du site dans son rapport officiel publié l'année suivante.

Après la visite de Jackson, il y eut de temps à autre quelques personnes qui pénétrèrent dans Mesa Verde et il se peut que certaines d'entre elles aient noté quelques vestiges, mais ce sont les membres de la famille Wetherill, qui habitaient un peu au nord de la mesa, dans la vallée fertile du Mancos qui découvrirent la plupart des habitations les plus importantes aménagées dans la falaise et leur donnèrent un nom. En décembre 1888, Richard Wetherill et Charles Mason, son beau-frère, étaient à la recherche de quelque bêtes égarées de leur troupeau,

lorsqu'ils tombèrent sur trois habitations de ce type particulièrement spectaculaires : Cliff Palace, Spruce Tree House et Square Tower House. Plus tard, ils se mirent à explorer systématiquement la région et repèrent d'autres ruines, notamment dans les cavernes.

La nouvelle de leurs passionnantes découvertes incita d'autres personnes à explorer les mesas et les canyons. Certains se bornaient à admirer les merveilles archéologiques tandis que d'autres s'emparaient des "reliques des troglodytes" et retiraient un coquet bénéfice de leur vente. Les Wetherill jouèrent un rôle primordial dans la première phase d'exploration et d'étude. Ils retirèrent des ruines de grandes quantités de spécimens, prirent des notes sur bon nombre de leurs trouvailles et montrèrent le chemin de sites particulièrement intéressants à des visiteurs et à des scientifiques. Contrairement à certains, ils reconnurent la valeur des objets anciens qu'ils trouvaient et s'efforcèrent de confier leurs collections à des musées où ils pourraient être conservés.

Gustaf Nordenskiöld, jeune Suédois de bonne famille, fut l'un de ceux qui rechercha l'aide des Wetherill pour étudier les antiquités de Mesa Verde. Son esprit curieux et sa formation scientifique le poussèrent à se rendre à Mesa Verde en 1891 et, avec le concours des Wetherill, à procéder à des fouilles dans plusieurs habitations aménagées dans la falaise. Au terme de ses travaux in situ, il rédigea la première description scientifique de ces habitations et de leur contenu.

A mesure que les richesses archéologiques de Mesa Verde devenaient plus largement connues, des scientifiques et d'autres personnes intéressées furent incitées à venir sur place. Des plans furent établis pour placer la mesa sous la protection du Gouvernement afin de préserver les spécimens amérindiens les plus remarquables. Le souci de sauvegarder les habitations aménagées dans les falaises de Mesa Verde fut même le mobile essentiel qui poussa le Congrès à adopter la loi de 1906 sur les antiquités. Celle-ci reconnaissait la nécessité de protéger notre patrimoine, et a conduit à la création de parcs nationaux, au classement de monuments et à des mesures de préservation de sites et d'objets ayant une valeur historique et archéologique. C'est d'ailleurs en 1906 que le Congrès créa le Parc national de Mesa Verde. Depuis lors, des études, des recherches et des opérations de mise en valeur ont été systématiquement entreprises pour aménager les sites les plus importants à l'intention des visiteurs, démêler l'histoire des Anasazi et l'exposer au public, et fournir aux touristes les installations et les services dont ils ont besoin.

Dès la création du Parc national, Jesse Walter Fewkes de la Smithsonian Institution mit sur pied un programme de recherches archéologiques qui devait se poursuivre jusqu'en 1922. Mais, suivant une tendance caractéristique de l'époque il s'attacha essentiellement aux ruines les plus vastes et les plus spectaculaires et s'intéressa surtout aux questions

d'ordre architectural. Il dégagaa et stabilisa partiellement 16 ruines, notamment Cliff Palace, Spruce Tree House et trois sites importants situés sur la mesa : Sun Temple, Far view House et Pipe Shrine.

Bien que les premiers responsables du parc aient eu fort à faire avec la construction de routes, l'aménagement d'installations destinées aux visiteurs et la recherche de moyens de protéger les ruines, l'un d'entre eux, Jesse L. Nusbamm, trouva cependant le temps de dégager et de stabiliser Balcony House en 1910, puis dans les années 20, d'exhumer plusieurs habitations à demi-souterraines.

Des recherches très spécialisées menées à Mesa Verde et dans les régions avoisinantes de 1925 à 1935 environ, aboutirent à des découvertes qui constituèrent l'une des contributions les plus importantes jamais apportées à l'histoire du sud-ouest. Un astronome de l'Université de l'Arizona, Andrew E. Douglas, mit au point un système permettant de dater l'époque de la mort d'un arbre en examinant la formation de cercles correspondant à la pousse annuelle dans la coupe du tronc de l'arbre. Connaissant l'année exacte de la mort de l'arbre, très certainement due à la hache de pierre d'un Asanazi, les ruines comportant des poutres pouvaient donc être datées avec précision. Les poutres en excellent état de conservation des habitations aménagées dans les falaises de Mesa Verde fournirent à Douglas de nombreux spécimens pour ses recherches. Lorsque sa méthode fut solidement établie, de nombreux sites de Mesa Verde purent être datés avec exactitude.

En 1935, de nombreuses informations avaient été recueillies sur les troglodytes, mais on ne savait pas grand'chose des périodes plus anciennes de l'occupation de Mesa Verde par l'homme. Le personnel limité du parc couçut et entreprit un inventaire systématique des ressources archéologiques de celui-ci. Bien que bénéficiant du concours de spécialistes de Gila Pueblo, institut d'archéologie situé à Globe, Arizona, ce premier inventaire ne couvrait qu'une petite zone. Par suite de la nature accidentée du terrain, de la densité de la forêt et de la richesse des éléments archéologiques rassemblés dans les différents sites, le processus de relevé fut lent et monotone. Il fallut attendre 1977, soit près de 40 ans, pour que l'inventaire archéologique du parc soit enfin achevé. Cette tâche a été accomplie de façon intermittente par le personnel du parc et par les archéologues de l'Université du Colorado qui, en définitive, répertorièrent plus de 3.800 sites à Mesa Verde.

Entre 1941 et 1955, une série de fouilles des villages situés sur la mesa et les pentes furent pratiquées pour recueillir des informations sur la culture des Asanazi de Mesa Verde, avant qu'ils ne deviennent troglodytes. Les archéologues de Gila Pueblo, sous la conduite de Deric O'Bryan, firent des fouilles dans quatre sites. Des membres du personnel attaché au parc, parmi lesquels Don Watson, James A. Lancaster et Jean Pinkley, procédèrent à de petites fouilles, soit pour sauvegarder des sites, soit pour faciliter la mise en oeuvre des programmes d'interprétation

des découvertes archéologiques. Ce fut Robert H. Lister qui dirigea les fouilles de quatre agglomérations situées près de Far View House, pour l'Université du Colorado.

Parallèlement à l'amélioration des activités de recherches archéologiques, l'administration du parc entreprit des programmes de stabilisation d'autres ruines importantes de Mesa Verde. En 1934, Earl Morris, aidé par James A. Lancaster, remit en état et préserva des parties importantes des ruines de Cliff Palace et de Far View House. Ultérieurement, on mit sur pied un programme cyclique d'entretien routinier de nombreuses habitations aménagées dans les falaises et des ruines les plus considérables situées sur les mesas. Ce programme continue à être appliqué de nos jours et assure que les générations de demain pourront voir certaines des réalisations les plus remarquables des anciens Asanazi.

Lorsque vinrent les années 1950, le nombre des visiteurs s'était accru dans des proportions telles qu'ils s'entassaient devant les ruines et n'étaient plus guère en mesure de les apprécier. L'administration du parc décida d'aménager de nouveaux sites susceptibles d'égaliser Cliff Palace, Spruce Tree House et Balcony House pour canaliser vers eux certains des visiteurs. Ce faisant, on souhaitait aussi conduire un programme de recherche pluridisciplinaire en vue d'accroître nos connaissances sur les Asanazi et d'enrichir ainsi les informations mises à la disposition des scientifiques et du public. Ce large programme de recherche mettrait en évidence de nombreux aspects de la culture asanazi qui n'avaient été qu'effleurés grâce aux travaux antérieurs. Une équipe réunissant des archéologues de l'administration du parc et du personnel de laboratoire fut chargée de l'exécuter.

La région retenue fut Wetherill Mesa, une bande de terre longue et étroite située à la limite occidentale du parc. Abrités des deux côtés par les falaises s'y trouvaient plusieurs sites de cavernes remarquables. Bon nombre de petits villages étaient éparpillés sur les étendues plus larges de la mesa. Lors de la mise en oeuvre du projet, en 1958, Alden C. Hayes entreprit de dresser un relevé très complet des ressources archéologiques de la zone. Une fois celui-ci achevé, on put choisir sur la mesa une série de sites qui feraient l'objet de fouilles, de travaux de stabilisation et d'aménagement à l'intention des visiteurs. Trois habitations nichées dans les falaises, Long House, / Mug House et Step House, furent dégagées et préservées sous la direction de George Cattanach, Arthur H. Rohn et Robert Nichols, respectivement. Alors que le projet de Wetherill Mesa en était encore au stade initial, la National Geographic Society décida de s'y intéresser et, grâce à une donation généreuse, permit de procéder à de nombreuses études complémentaires dans les domaines de la paléoécologie et de la pathologie humaines et de l'ethnographie des Indiens Pueblos vivants, et d'analyser les collections d'objets recueillis à Mesa Verde pendant la période d'exploration et d'étude initiale. Ces objets se trouvent actuellement dans des musées du monde entier.

de l'ostéologie

Comme on l'espérait, le projet de Wetherill Mesa se solda par une bien meilleure connaissance de l'histoire de Mesa Verde. Les études paléoécologiques (étude de l'environnement à l'époque des Asanazi, associée aux témoignages archéologiques), donnent une image plus complète des ressources, des modes de subsistance et d'installation et des conditions de vie. Les études de restes humains par des anthropologues donnent des indications sur le régime alimentaire des habitants de Mesa Verde, leurs maladies et les causes probables de celles-ci, et certaines statistiques de l'état civil. L'analyse des objets, des ensembles architecturaux et des relations entre établissements et les comparaisons avec les coutumes des Indiens Pueblos d'aujourd'hui permettent de faire des déductions sur les structures et les relations sociales et sur les cérémonies. En outre, c'était la première fois que des archéologues avaient procédé à des fouilles d'habitations aménagées dans les falaises de Mesa Verde avec toute la rigueur nécessaire et qu'ils en avaient retiré et examiné avec soin le contenu. Auparavant, ces travaux avaient été essentiellement accomplis par des fermiers et d'autres personnes non qualifiées qui avaient retiré des cavernes la plupart des spécimens qu'elles contenaient. Bien que certains des articles qui ont été recueillis dans ces conditions se trouvent maintenant dans des musées ou dans des collections privées et qu'ils aient été examinés par des archéologues, leur valeur scientifique est minime faute d'indications suffisantes sur les circonstances dans lesquelles ils ont été trouvés, voire sur l'endroit exact dont ils proviennent.

La recherche archéologique se poursuit de nos jours à Mesa Verde. Lors de l'achèvement du projet de Wetherill Mesa, le Ministère de l'Intérieur et l'Université du Colorado ont conclu un accord portant sur la création dans le parc d'un centre de recherche archéologique de l'Université du Colorado, afin de poursuivre les recherches. Grâce aux installations que met à leur disposition l'administration du parc, des étudiants de l'Université ont participé à divers programmes de recherche, d'abord sous la direction de Robert H. Lister, puis plus récemment, de David A. Breternit. Leurs activités ne se limitent pas au Parc national de Mesa Verde : elles s'étendent aux régions voisines où l'on retrouve des vestiges de la culture de Mesa Verde. Ils ont aussi sauvé de nombreux sites appelés à disparaître par suite de la construction de routes, d'opérations de remise en état des terres et d'autres travaux d'aménagement.

4. Etat de préservation/  
de conservation

a) Diagnostic

Les sites dégagés au Parc national de Mesa Verde, ainsi que les ruines situées sur les mesas et les pentes ou les sites dégagés des éboulis, comme le sont la plupart des habitations aménagées dans des falaises, ont été stabilisées et sont entretenus de façon régulière. Les méthodes de stabilisation sont conçues de manière à conserver les matériaux initiaux dans toute la mesure où il est raisonnable de le faire. Les ruines ne sont pas reconstruites, mais des mesures sont prises pour les maintenir dans l'état où on les a trouvées ou telles que les fouilles les ont révélées.

A mesure que de nouvelles méthodes et de nouveaux procédés de préservation sont mis au point, on les substitue dans les programmes de sauvegarde aux techniques employées jusque là s'ils paraissent susceptibles de donner de meilleurs résultats.

Des dispositions ont été prises pour protéger et préserver, outre les ruines elles-mêmes, leurs environs immédiats contre

~~les risques de destruction par la nature et par l'homme. Le drainage des eaux de ruissellement aux alentours des sites a été modifié de manière à empêcher l'eau de stagner ou de s'écouler sur les sites ouverts. Les eaux qui s'écoulent le long des falaises après de fortes pluies sont détournées pour éviter qu'elles ne pénètrent dans les cavernes. Un système perfectionné a été installé dans la falaise qui se dresse derrière Cliff Palace pour drainer l'eau qui suintait du sol de la caverne et risquait de détériorer les fondations des habitations. Les visiteurs ne sont pas autorisés à voir les ruines sans être accompagnés par un membre du personnel. Dans les sites fragiles, le nombre de visiteurs est limité. Des toitures discrètes ont été placées au-dessus des petits villages à ciel ouvert pour les protéger des pluies et de la neige.~~

Les nombreux sites n'ayant pas encore fait l'objet de fouilles ne sont pas ouverts au public et des patrouilles les surveillent régulièrement pour les mettre à l'abri du vandalisme.

Le General Superintendent du Parc national de Mesa Verde, Colorado, est chargé d'assurer la protection et la préservation de tous les vestiges archéologiques du parc. Il est secondé par un archéologue responsable de la recherche, qui élabore les programmes de préservation qu'exécutent les spécialistes de la stabilisation des ruines.

b) Agent responsable  
de la préservation

c) Historique de la  
préservation

La préservation des sites archéologiques de Mesa Verde a commencé avec la loi de 1906 sur les antiquités et la création du Parc national de Mesa Verde la même année. Depuis les recherches menées en 1907 par Jesse Walter Fewkes jusqu'à nos jours, chacun des programmes archéologiques entrepris dans le parc a visé non seulement à appliquer les méthodes les plus perfectionnées mais aussi à préserver les sites pour l'avenir.

En ce qui concerne les habitations aménagées dans les falaises, ~~les parties de murs qui n'étaient pas solides ont été renforcées~~ en étayant les fondations, en remplaçant la maçonnerie tombée et en rejointant les endroits où le mortier d'argile n'avait pas tenu. Les poutres et les linteaux pourris ou brisés ont été remplacés. Dans les sites à ciel ouvert, les restes des murs des salles et des kivas ont été stabilisés, les parties faibles reconstruites et les joints refaits. Tous les travaux de préservation sont réalisés en reproduisant fidèlement le travail artisanal asanazi et de façon à assurer une bonne harmonisation avec le matériau d'origine. Des registres détaillés tenus par les équipes de stabilisation fournissent des indications sur l'état du site avant et après les travaux

4. d) Moyens de  
préservation

La protection et la préservation des ressources culturelles de Mesa Verde sont assurées en permanence. Les scientifiques et les techniciens attachés au parc s'efforcent constamment de perfectionner les méthodes de préservation et de gestion de ces ressources. Le budget annuel de fonctionnement de Mesa Verde comprend des crédits pour les dépenses de personnel, l'achat et l'entretien du matériel et l'acquisition de tout ce qui est nécessaire pour exécuter un programme de préservation qui corresponde aux normes du National Park Service.

---

e) Plans de gestion

Les plans de gestion concernant Mesa Verde donnent la priorité à la poursuite et à l'amélioration de la stabilisation des ruines notamment lorsqu'il s'agit de ruines dégagées à la surface du sol et fragiles. La plupart des habitations aménagées dans les falaises, qui sont mieux protégées naturellement, peuvent être maintenues en bon état grâce à un entretien annuel. En revanche, les sites des mesas, qui sont plus exposés à l'action nocive des éléments, réclament davantage de précautions et doivent faire l'objet de soins plus attentifs. On a envisagé de construire des abris au-dessus d'autres sites ouverts de dimensions plus réduites. La construction de nouveaux centres d'information et de nouveaux aménagements pour la présentation des collections permettront d'améliorer la qualité des installations et des services mis à la disposition des visiteurs du parc ainsi que la sécurité et l'entreposage des grandes collections.

On envisage également de rénover la voirie du parc, et de reloger une partie du personnel dans un autre secteur que celui-ci afin de décongestionner l'une des zones archéologiques les plus importantes, à Chapin Mesa. Le développement des transports publics est à l'étude afin de supprimer les embouteillages, le désordre et les difficultés résultant pour les visiteurs de l'afflux des automobiles.

5. Justification de  
l'inscription sur la  
liste du patrimoine  
mondial

a) *Bien culturel*

Le Parc national de Mesa Verde possède des vestiges archéologiques si marquants et d'une valeur si universelle que son inscription à l'inventaire du patrimoine mondial est totalement justifiée. La période ininterrompue de 700 ans de culture asanazi représentée à Mesa Verde est unique. Nulle part ailleurs, il n'existe autant d'habitations aménagées dans des falaises qui soient en aussi bon état de conservation. Il y a bien peu d'autres lieux du sud-ouest qui puissent rivaliser avec Mesa Verde du point de vue de la densité de la population précolombienne comme l'atteste l'inventaire global du parc et de ses environs. Par bonheur, les recherches et les études menées par quelques-uns des archéologues américains les plus éminents, tels que Fewkes, Morris, Lancaster, Rohn et Hayes, ont permis de retracer l'histoire des premiers habitants de Mesa Verde. Grâce à ces spécialistes, de nombreux témoignages archéologiques ont pu être préservés pour que les générations à venir puissent les admirer, en plein air ou dans des musées. Des visiteurs viennent aujourd'hui à Mesa Verde de tous les pays du monde. Une foule d'ouvrages et d'articles ont été publiés sur cette culture à l'intention des professionnels et des profanes.

Pour les archéologues, Mesa Verde apparaît comme le site type, le meilleur exemple de la culture asanazi du nord et du bassin de San Juan. L'abondance des vestiges, des sites et des objets et les déductions qui ont pu être tirées de leur analyse nous ont renseigné en détail sur tous les aspects de la culture asanazi. Ces informations étendues et bien étayées ont permis aux anthropologues de retracer le schéma de l'évolution des cultures précolombiennes. Ces données peuvent être reliées au présent en exploitant celles que les ethnographes ont recueillies sur la culture pueblo. En outre, les connaissances ainsi acquises peuvent aider à comprendre d'autres peuples parvenus ailleurs à un stade de développement culturel comparable.

Mesa Verde est le premier parc national du monde qui ait été créé essentiellement pour sa valeur archéologique. Aucun gouvernement ne s'était employé, auparavant, à préserver et à protéger un ensemble aussi magnifique et aussi considérable de ruines de nature à intéresser tous les peuples de la terre.

Ces habitations aménagées dans les falaises, remarquablement préservées, pour lesquelles Mesa Verde est mondialement connue, sont un témoignage durable des compétences architecturales des Amérindiens et du caractère à la fois pratique, et esthétique, de leurs réalisations. Celles-ci, non seulement fournissaient aux asanazi des domiciles et d'autres édifices compatibles avec le milieu parfois rude du sud-ouest, mais reflétaient également leurs conceptions sociales, économiques et religieuses particulières. Une fois établis, les styles et les techniques de l'architecture asanazi se perpétuèrent pendant toute la période précolombienne et furent conservés ensuite par les Indiens pueblos. Bien des éléments de cette tradition, vieille de 1200 ans, se retrouvent de nos jours dans les maisons et autres bâtiments du sud-ouest des Etats-Unis.

L'art et l'artisanat modernes - poterie, bijoux en turquoise, vannerie, tissage, travail de la pierre, de l'os, des coquillages - pour lesquels les Indiens du sud-ouest se sont acquis une renommée mondiale dérivent largement de la culture asanazi. Des cavernes sèches de Mesa Verde, et à un degré moindre des sites à ciel ouvert, sont venus des exemples remarquables d'objets qui témoignent d'une habileté consommée. Le musée et les centres d'exposition du parc présentent des spécimens qui

5. Justification de  
l'inscription sur la  
liste du patrimoine  
mondial (suite)

illustrent les talents artistiques et les compétences techniques des Asanazi et montrent comment d'anciennes traditions se sont perpétuées jusqu'à nos jours.

Signature (au nom de l'Etat partie) \_\_\_\_\_

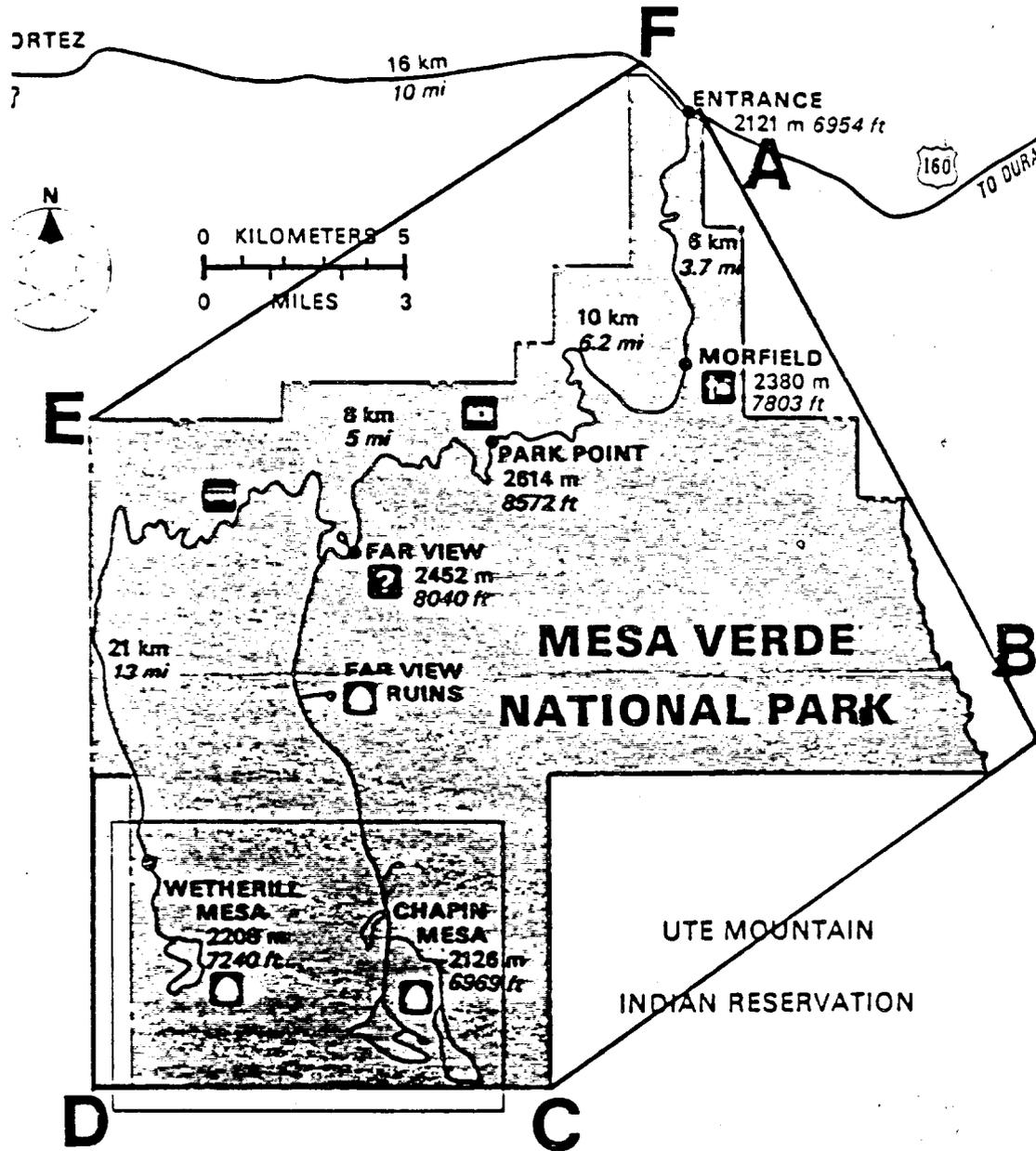
Nom et prénom \_\_\_\_\_

Titre \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

**UTM Coordinates:**

- A 12.729880.4135570
- B 12.736950.4122600
- C 12.726880.4115090
- D 12.717250.4114850
- E 12.716850.4128860
- F 12.728380.4136730











# ICOMOS

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES  
 CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES  
 CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS  
 МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ ПО ВОПРОСАМ ПАМЯТНИКОВ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ МЕСТ

LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL

WORLD HERITAGE LIST N° 27

<p>A) IDENTIFICATION</p>	<p>A) IDENTIFICATION</p>
<p><u>Bien proposé</u>: Mesa Verde</p> <p><u>Lieu</u>: Colorado</p> <p><u>Etat partie</u>: Etats Unis d'Amérique</p> <p><u>Date</u>: 5 juin 1978</p>	<p><u>Nomination</u>: Mesa Verde</p> <p><u>Location</u>: Colorado</p> <p><u>State party</u>: United States of America</p> <p><u>Date</u>: June 5, 1978</p>
<p>B) RECOMMANDATION DE L'ICOMOS</p>	<p>B) ICOMOS RECOMMENDATION</p>
<p>Que le bien culturel proposé soit inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial au titre du critère III.</p>	<p>That the proposed cultural property be included on the World Heritage List on the basis of criterion III.</p>
<p>C) JUSTIFICATION</p>	<p>C) JUSTIFICATION</p>
<p>Parmi les civilisations amérindiennes que les ethnologues et les préhistoriens ont reconnues, celle des Anasazi et de leurs lointains descendants, les Pueblos du Nouveau Mexique et de l'Arizona, présente une originalité certaine, due en partie aux contraintes très fortes du milieu naturel : le sud-ouest du Colorado, avec ses "mesas" coupées de cañons profonds; sur le haut plateau calcaire et gréseux qui s'élève localement à 2620 m au-dessus du niveau de la mer règne un climat semi-aride caractérisé par l'irrégularité des précipitations atmosphériques et l'écart sensible des températures diurnes et nocturnes.</p> <p>Les premières traces d'occupation humaine régulière remontent au VIème siècle de notre ère. Elles se rencontrent principalement sur le plateau, où des villages semi-enterrés, regroupant des</p>	<p>Among the American Indian civilizations recognized by ethnologists and prehistorians, that of the Anasazi Indians and of their distant descendants, the Pueblos of New Mexico and Arizona are indeed quite original, owing in part to the substantial rigors of their natural environment : the southwestern part of Colorado with its mesas cut by deep canyons. On the high limestone and sandstone plateau which in one place reaches an altitude of 2620 meters above sea level the climate is semi-arid, being characterized by irregular precipitation and great differences between daytime and nighttime temperatures.</p> <p>The first signs of regular human occupation go back to the 6th century of the current era. They are principally located on the plateau where partially buried villages, consisting of silos and low dwellings have existed since this period. Original handicrafts, in which the pro-</p>

silos et des habitations basses, existent dès cette date. Un artisanat original, faisant une large place à la production d'objets en fibre de yucca, apparaît alors. Cette vannerie restera caractéristique de la civilisation des Anasazi pendant sept siècles.

De 750 à 1100 environ, des caractères spécifiques très nets apparaissent dans les établissements humains de Mesa Verde. Tandis que les villages du plateau adoptent un plan plus régulier, en L ou en U, les habitats de vallée gagnent en importance : dans des abris sous roche protégés par le surplomb d'impressionnantes falaises, au flanc de cuestas profondément déchiquetées par l'érosion, des villages mixtes, à la fois troglodytiques et construits, se développent, assumant des fonctions multiples : agricoles, artisanales, ou religieuses ( les premières "kivas", structures souterraines ou enfouies de plan sub-circulaire, apparaissent à cette époque).

Cette civilisation connaît son apogée de 1100 à la fin du XIII<sup>ème</sup> siècle avant de disparaître brutalement. Des constructions imposantes à plusieurs étages (les plus connues sont "Cliff Palace" et "Long House", avec ses 181 pièces et ses 15 kivas) sont élevées à l'abri des falaises. Elles dénotent une surprenante évolution des techniques de construction et un sens très sûr de l'aménagement de l'espace. Parallèlement, les techniques agraires se perfectionnent : l'irrigation, commandée par un système de réservoirs et de barrages, pallie les rigueurs d'un climat peu propice à la culture des céréales et des féculents, bases de l'alimentation des Anasazi. "L'âge d'or" que détermine cette maîtrise du milieu naturel est encore illustré par la qualité exceptionnelle de la production artisanale : vannerie, tissage et surtout céramique atteignent à une qualité étonnante, soulignée depuis longtemps par les premiers explorateurs de Mesa Verde.

Découverts en 1874, les villages rupestres de Mesa Verde furent en effet pillés par des collectionneurs (une vente de poterie très importante eut lieu en 1889) avant d'être étudiés et fouillés par des archéologues. Néanmoins, la protection du site, acquise aux termes du Federal Antiquities Act de 1906, est une des plus efficaces et des plus anciennes du continent américain. Le Parc national de Mesa Verde constitue à l'heure

de la production de yucca fiber objects played a major role then came into being. This wickerwork was to remain characteristic of Anasazi civilization for seven centuries.

From roughly 750 to 1100 some highly specific features appeared in the human settlements of Mesa Verde. While the plateau villages were increasingly built in an L or U-shape layout, the valley villages grew larger. In rock shelters under the refuge of imposing overhanging cliffs, on the side of cuestas deeply lacerated by erosion, composite, both troglodytic and built, villages were established having various functions : agricultural, handicrafts or religious (the first "kivas", subterranean or buried structures of a sub-circular layout, appeared during this period).

This civilization reached its apogee between 1100 and the end of the 13th century before suddenly disappearing. Impressive, multi-storey constructions (the best-known being "Cliff Palace" and "Long House", with its 181 rooms and 15 kivas) were erected under the shelter of the cliffs. They are demonstrative of surprising progress in building techniques and a very keen sense for use of space. At the same time, agrarian techniques were improved : irrigation, based on a network of reservoirs and dams was used to offset the rigors of a climate largely hostile to the cultivation of cereals and starches, staples of the Anasazi diet. This "golden age" facilitated by the control of natural environment is further illustrated by the outstanding quality of the handicrafts. As the first explorers of Mesa Verde claimed on many an occasion, the wickerwork, weaving and especially ceramics were of astonishing quality.

Discovered in 1874, the rock-cut villages of Mesa Verde were pillaged by collectors (there was a very large pottery sale in 1889) before being studied and excavated by archaeologists. However, the protection of the site which came into effect in 1906 under the Federal Antiquities Act is one of the most effective and longstanding on the American Continent. At present, Mesa Verde National Park is one of the world's best managed natural, biological and archaeological reserves.

actuelle une des réserves naturelles, biologiques et archéologiques les mieux gérées du monde.

Cet ensemble peut être inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial au titre du critère III, comme offrant un témoignage unique sur une civilisation disparue.

This ensemble can be included on the World Heritage List on the basis of criterion III as bearing a unique testimony to a civilization which has disappeared.